

BAHASA MELAYU

**CADANGAN IDEA**

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM

BAHASA MELAYU  
Kertas 1

---

## BAHAGIAN A

## CADANGAN KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
CEMERLANG	<b>26 – 30</b> (28 – 30) (26 – 27)	Karangan menepati tema bahan rangsangan. Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu. Penggunaan kosa kata luas dan tepat. Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi dan menggunakan ungkapan yang menarik. Isi relevan dengan tema bahan rangsangan dan diuraikan dengan jelas dan matang.
KEPUJIAN	<b>20 – 25</b> (23 – 25) (20 – 22)	Karangan menepati tema bahan rangsangan Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu. Penggunaan kosa kata luas. Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi Isi relevan dengan tema bahan rangsangan dan diuraikan dengan jelas.
MEMUASKAN	<b>15 – 19</b> (17 – 19) (15 – 16)	Karangan masih menepati tema bahan rangsangan Bahasa masih gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca masih betul dan tepat. Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu. Penggunaan kosa kata umum. Wacananya masih lengkap. Unsur bahasa masih bervariasi Idea masih relevan dengan tema bahan rangsangan. Huraian idea masih jelas.
KURANG MEMUASKAN	<b>10 – 14</b> (12 – 14) (10 - 11)	Karangan masih/kurang menepati tugas bahan rangsangan Bahasa kurang gramatis dari segi kata dan ayat. Kesalahan-kesalahan tata bahasa ketara. Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu tetapi terdapat kesalahan ejaan yang ketara.

		Penggunaan kosa kata terhad. Wacana kurang lengkap. Unsur bahasa kurang bervariasi. Idea kurang relevan dengan tema bahan rangsangan dan huraianya kurang jelas.
PENCAPAIAN MINIMUM	<b>06 – 09</b>	Calon tidak menunjukkan penguasaan kemahiran menulis Banyak kesalahan bahasa dari segi kata dan ayat. Idea tidak menepati tema bahan rangsangan
TIDAK MENCAPAI TAHAP PENCAPAIAN MINIMUM	<b>(01 – 05)</b>	

### Bahagian B Cadangan Pemarkahan

#### Cara Pemeriksaan :

1. Pemeriksaan dijalankan secara holistik berpandukan peringkat dan kriteria yang ditetapkan
2. Jika karangan :
  - a. Kurang daripada 350 perkataan, periksa seperti biasa
  - b. Terlalu panjang – periksa seperti biasa hingga ke akhir karangan
3. Kesalahan ejaan hendaklah ditolak  $\frac{1}{2}$  markah dan pemotongan maksimum ialah sebanyak 3 markah. Tiada pemotongan markah bagi kesalahan ejaan yang berulang
4. Cara menanda kesalahan isi , ejaan dan tanda baca :

(        ) = Kesalahan isi

\_\_\_\_\_ = Kesalahan bahasa, rangkai kata dan perkataan

/        = Kesalahan ejaan dan huruf besar (nama khas)

//       = Kesalahan ejaan yang berulang

○       = Kesalahan tanda baca

## Bahagian B

**Karangan Respons Terbuka  
(70 markah)  
CADANGAN KRITERIA PENSKORAN**

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
<b>CEMERLANG</b>	<b>(60-70)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- penggunaan pelbagai jenis kata yang luas dan tepat</li> <li>- penggunaan pelbagai ayat majmuk yang gramatis</li> <li>- ejaan dan tanda baca betul</li> <li>- laras bahasa sesuai dengan tugas</li> <li>- penggunaan kosa kata luas dan tepat</li> <li>- idea yang relevan mengikut tugas, diuraikan dengan jelas dan <b>matang</b>, disertakan dengan contoh yang sesuai</li> <li>- pengolahan menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai</li> <li>- wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan</li> <li>- penggunaan unsur bahasa bervariasi</li> <li>- gaya bahasa menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa</li> </ul>
<b>KEPUJIAN</b>	<b>(50 – 59)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- penggunaan pelbagai jenis kata yang tepat</li> <li>- penggunaan pelbagai ayat majmuk yang gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum</li> <li>- ejaan dan tanda baca betul</li> <li>- laras bahasa sesuai dengan tugas</li> <li>- penggunaan kosa kata luas dan tepat</li> <li>- idea yang relevan mengikut tugas, diuraikan dengan jelas dan disertakan dengan contoh yang sesuai</li> <li>- pengolahan menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai</li> <li>- wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan</li> <li>- penggunaan unsur bahasa bervariasi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- gaya bahasa menarik dari segi keindahan bahasa</li> <li>dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa</li> </ul>
<b>BAIK</b>	<b>(40-49)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- penggunaan pelbagai jenis kata yang sesuai</li> <li>- penggunaan pelbagai ayat majmuk gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum</li> <li>- penggunaan kosa kata umum</li> <li>- laras bahasa sesuai mengikut tugas</li> <li>- idea masih relevan mengikut tugas, huraian isi masih jelas dan contoh masih sesuai</li> <li>- wacana masih lengkap</li> <li>- penggunaan unsur bahasa masih bervariasi</li> <li>- gaya bahasa masih menarik dari segi keindahan bahasa</li> <li>dan penggunaan ungkapan kurang berkesan</li> </ul>
<b>MEMUASKAN</b>	<b>(30-39)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- penggunaan pelbagai jenis kata terhad</li> <li>- ayat kurang gramatis</li> <li>- ejaan dan tanda baca betul tetapi terdapat kesalahan yang minimum</li> <li>- laras bahasa kurang sesuai</li> <li>- idea masih relevan mengikut tugas, huraian isi kurang jelas dan contoh kurang sesuai</li> <li>- wacana masih/kurang lengkap</li> <li>- penggunaan unsur bahasa kurang bervariasi</li> <li>- gaya bahasa kurang menarik dari segi keindahan bahasa</li> <li>dan penggunaan ungkapan kurang berkesan</li> </ul>
<b>KURANG MEMUASKAN</b>	<b>(20-29)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- penggunaan kata kurang tepat</li> <li>- ayat tidak gramatis tetapi masih difahami</li> <li>- terdapat kesalahan ejaan dan tanda baca yang ketara</li> <li>- idea masih relevan/idea bercampur aduk dan huraian tidak jelas/tidak berkembang dan contoh tidak sesuai</li> <li>- pengolahan tidak menarik</li> <li>- wacana tidak lengkap dan binaan perenggan tidak</li> </ul>

		<p>seimbang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur bahasa tidak bervariasi/lemah</li> <li>- gaya bahasa dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah</li> </ul>
<b>PENCAPAIAN MINIMUM</b>	<b>(10-19)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- keseluruhan menunjukkan penggunaan kata dan ayat yang tidak gramatis</li> <li>- kesalahan ejaan dan tanda baca yang ketara</li> <li>- idea bercampur aduk dan huraian tidak jelas/tidak berkembang dan contoh tidak sesuai</li> <li>- pengolahan tidak menarik</li> <li>- wacana tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang dan tidak sesuai</li> <li>- gaya bahasa dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah serta tidak menarik</li> </ul>
<b>TIDAK MENCAPAI TAHAP PENCAAIAN MINIMUM</b>	<b>(01-09)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- keseluruhan karangan sukar/tidak difahami</li> </ul>

**PEMARKAHAN TAMAT**

**BAHAGIAN A**  
**30 markah**

**Cadangan Idea****Topik: Gangguan Bekalan Air****Bahan 1 / Bahan 2**

Idea: Masalah bekalan air

1. Beratur panjang untuk mendapatkan bekalan air
2. Perniagaan terjejas

**Bahan 3**

Idea: Cara- cara/ Langkah- langkah mengatasi masalah gangguan bekalan air.

1. Menerokai sumber air bawah tanah
2. Kempen
3. Penguatkuasaan undang-undang
4. Rawatan air kumbahan

**INGAT:**

- ❖ **Semua bahan mesti “disentuh” (digunakan)**
- ❖ **Semua fokus mesti “disentuh” (digunakan)**
- ❖ **Kalau dalam fokus ada banyak isi – pilih satu isi yang paling mudah untuk dihuraikan**

**BAHAGIAN B****DOMAIN AWAM**

Tugasan : Ciri-ciri kantin yang baik

Cadangan idea

- Persekitaran yang bersih dan ceria.
- Layanan yang mesra daripada pekerja kantin
- Hidangan makanan yang pelbagai dan berkhasiat
- Harga makanan dan minuman yang berpatutan

Cadangan ungkapan menarik

- Kebersihan asas keimanan
- Mencegah lebih baik daripada mengubati

**DOMAIN PERIBADI**

Tugasan : Usaha yang wajar anda lakukan untuk mengatasi masalah tekanan mental dan emosi

Cadangan Idea

- Melakukan riadah
- Meluangkan masa untuk beribadat
- Menceritakan masalah kepada orang lain / guru/ ibu bapa/ rakan/kaunselor/ orang sekeliling yang rapat
- Bijak berfikir mengenai kemampuan menyelesaikan masalah tekanan.

Cadangan ungkapan menarik

- Badan sihat otak cerdas
- Usaha tangga kejayaan



**DOMAIN PENDIDIKAN**

Format : Rencana

Tajuk : 'Faedah Membaca Karya Sastera'.

Cadangan Idea

- Memperoleh pelbagai pengajaran yang berguna dan boleh diaplikasikan dalam kehidupan seharian bukan sahaja sehari, seminggu, sebulan atau setahun bahkan berdekad lamanya
- Rasa kasih dan cinta akan bahasa ibunda kita juga dapat dipupuk
- Dapat melahirkan generasi yang bersemangat dan berani.
- Pembacaan karya sastera akan dapat memperluas perbendaharaan kata terutamanya pelajar sekolah
- Pembacaan karya-karya sastera, pembaca akan dapat mengenali bakat-bakat penulis negara sekali gus turut mendorong pembaca untuk turut sama menulis
- Pembaca akan dapat menimba pengalaman meskipun tidak mengalaminya sendiri.

Cadangan Ungkapan Menarik

- Membaca jambatan ilmu
- Tak kenal maka tak cinta

**DOMAIN KERJAYA**

Tugasan : Persediaan-persediaan yang wajar dilakukan oleh seseorang individu yang ingin menceburkan diri dalam profesion keguruan.

Cadangan Idea

- Mempunyai ilmu pengetahuan yang kukuh.
- Bersedia dari segi fizikal dan mental
- Mempunyai minat yang mendalam dalam profesion keguruan
- Sentiasa mengikuti perkembangan profesion keguruan dari semasa ke semasa.
- Mahir dalam teknologi maklumat.
- Mempunyai kemahiran berkomunikasi yang menarik dan bijak

Cadangan ungkapan menarik

- Ilmu pelita hidup
- Jauhari juga yang mengenal manikam

