NOTA RUJUKAN KOMSAS

Harga Remaja
(Rahman Shaari)

Maksud

Rangkap 1

Pengajak menerangkan tentang kepentingan usia remaja yang tinggi nilainya dalam meniti kehidupan.

Rangkap 2

Penyajak mencetuskan persoalan tentang pengisian kehidupan remaja sama ada dipenuhi kelalaian atau digunakan untuk menuntut ilmu.

Rangkap 3

Usia remaja amat bernilai dan tidak boleh dibeli dengan perjanjian. Remaja perlu teguh pendirian, berani menghadapi cabaran dan gigih menuntut ilmu.

Rangkap 4

Remaja perlu mempunyai matlamat hidup untuk menjadi insan yang berguna.

Tema

Ketinggian nilai usia remaja berdasarkan pengisian usia muda.
Zaman remaja ialah zaman paling berharga dan para remaja mesti mengisinya dengan sesuatu yang baik. Remaja juga mesti berani berpendirian dan berilmu pengetahuan serta mempunyai hala tuju.

Persoalan

1. Persoalan tentang kehidupan remaja yang penuh dengan cabaran dan dugaan.

2. Persoalan jati diri remaja.

3. Persoalan keberanian remaja dalam menempuh liku-liku kehidupan.Tanpa keberanian, remaja susah menghadapi zaman remaja yang penuh masalah dan pengaruh.

4. Persoalan hala tuju hidup dalam diri remaja.
   Zaman remaja dapat diisi dengan sebaik-baiknya dengan adanya hala tuju dan matlamat hidup.

Bentuk

1. Terdiri daripada empat rangkap
2. Bilangan barisnya tidak sama. Rangkap pertama, kedua dan ketiga terdiri daripada enam baris, manakala rangkap keempat terdiri daripada dua baris.
3. Mengandungi antara satu hingga empat patah kata sebaris.
4. Rima akhirnya bebas *abaccd,abcdcd, abcdce dan aa*.
5. Sajak ini berbentuk bebas.

Nada

Sinis

Gaya Bahasa

1. Ayatnya pendek-pendek.
   Contoh: pendirian (rangkap 3, baris 5)

2. Diksinya mudah difahami.
   Contoh: dengan apakah akan kaupenuhi (rangkap 2, baris 1)

3. Aliterasi :pengulangan konsonan *m*
   *Contoh : re**m**aja a**m**at **m**ahal* (rangkap 3, baris 1)

4. Pengulangan konsonan *t*
   Contoh : *dengan ke**t**en**t**uan **t**uju* (rangkap 4, baris 2)

5. Asonansi :pengulangan vokal *a*
   *Contoh :deng**a**n **a**p**a**k**a**h **a**k**a**n k**a**upenuhi (rangkap 2, baris 1)*
   Pengulangan vokal *i*
   *Contoh : d**i** p**i**ngg**i**r perjalanan **ini**?* (rangkap 1, baris 6)

6. Anafora – pengulangan perkataan pada awal baris
   Contoh : ***bagai*** *kehijauan daun*
   bagai *kesegaran pohon* (rangkap 1, baris 4-5)

7. Metafora
   Contoh : *piala remajamu* (rangkap 2, baris 2)
   cuka kesangsian (rangkap 2, baris 3)
   madu ajaran (rangkap 2, baris 5)
8. Simile
   Contoh : **bagai** kehijauan daun (rangkap 1, baris 4)

9. Sinkope
   Contoh : *Penuhilah remaja**mu***
   *Dengan apakah akan **kau** penuhi*

Nilai

1. Nilai keberanian. Remaja perlu berani untuk menegakkan kebenaran.
2. Nilai kegigihan. Remaja mestilah berusaha untuk menuntut ilmu.
3. Nilai kebijaksanaan. Remaja perlu bijak menentukan hala tuju diri dalam hidup mereka.

Pengajaran

1. Kita hendaklah mengisi masa remaja dengan perkara-perkara yang bermanfaat.
2. Kita mestilah rajin berusaha dan menuntut ilmu demi masa depan yang cerah.
3. Kita hendaklah berani menempuh dugaan hidup.Remaja mestilah mempunyai keberanian kerana tanpa keberanian, remaja susah menghadapi zaman remaja yang penuh masalah dan pengaruh.
4. Kita perlu mempunyai pendirian yang tetap dan yakin akan diri sendiri.

NOTA RUJUKAN KOMSAS

Soalan

1. Nyatakan dua nilai yang terdapat dalam sajak Harga Remaja.

2. Nyatakan dua pengajaran yang diperoleh daripada sajak Harga Remaja.

Jawapan:

1. i) Nilai keberanian. Remaja perlu berani untuk menegakkan kebenaran.
   ii) Nilai kegigihan. Remaja mestilah berusaha untuk menuntut ilmu.

2. i) Kita hendaklah mengisi masa remaja dengan perkara-perkara yang bermanfaat.
   ii) Kita mestilah rajin berusaha dan menuntut ilmu demi masa depan yang cerah.