



**KEMENTERIAN  
PENDIDIKAN  
MALAYSIA**

---

**BAHAGIAN PENGURUSAN SEKOLAH BERASRAMA PENUH  
DAN SEKOLAH KECEMERLANGAN**

---

**PENTAKSIRAN DIAGNOSTIK AKADEMIK SBP 2014**

**PERCUBAAN SIJIL PELAJARAN MALAYSIA**

---

**PERATURAN PEMARKAHAN**

**BAHASA MELAYU**

**Kertas 2**

---

**UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA**

**AMARAN**

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Bahagian Sekolah Berasrama Penuh dan Sekolah Kecemerlangan, Kementerian Pelajaran Malaysia**. Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

**Markah penuh: 110 markah**

## Soalan 1

Markah penuh 30 dibahagi kepada:

- (a) Isi - 20 markah
- (b) Bahasa - 10 markah

(a) **Isi** [20 markah]

**Nota:**

(i) Panduan mengira perkataan

Perkataan yang dikira sebagai satu perkataan:

- nama khas
- perkataan berulang
- penggunaan kata sendi di dan ke
- tarikh
- angka yang ditulis dengan nombor atau perkataan
- gelaran

(ii) Kira dan **tandakan** jawapan calon setakat **120 patah perkataan** sahaja sebelum diperiksa.

(iii) Periksa jawapan calon setakat **120 patah perkataan** sahaja. Yang selebihnya **tidak perlu diperiksa**.

(iv) Berikan markah bagi setiap isi yang tepat dan lengkap sahaja.

| Bahagian                 | Markah               |    |    |   |   |   |    |    |    |    | Markah    |
|--------------------------|----------------------|----|----|---|---|---|----|----|----|----|-----------|
| (i) Pendahuluan          |                      |    |    |   |   |   |    |    |    |    | 2         |
| (ii) Isi Tersurat        | 4                    | 5  | 6  | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 16 |           |
| (iii) Isi Tersirat       | 12                   | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6  | 5  | 4  |    |           |
| (iv) Penutup/ Kesimpulan |                      |    |    |   |   |   |    |    |    |    | 2         |
|                          | <b>Jumlah Markah</b> |    |    |   |   |   |    |    |    |    | <b>20</b> |

## Soalan 1: Rumusan

### Pendahuluan (2 markah)

Petikan membincangkan usaha-usaha/kaedah-kaedah/cara-cara/metadologi/tindakan untuk meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan di Malaysia/negara kita (2m)

Petikan membincangkan usaha-usaha/kaedah-kaedah/cara-cara/metadologi meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan (1m)

### Isi Tersurat (Usaha-usaha meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan)

[4 hingga 12 markah]

- S1 Institusi Pengajian Tinggi (IPT) perlu menstruktur program mereka dalam elemen ilmu,nilai dan kemahiran . (2m)
- S2 Kementerian Pendidikan juga seharusnya meningkatkan jumlah jam kredit bagi mata pelajaran Bahasa Inggeris di IPT awam (2m)
- S3 Kementerian Pendidikan juga melaksanakan program yang membolehkan siswazah mempunyai kecekapan yang diperlukan oleh majikan
- S4 Kerajaan amat menggalakkan setiap IPT membangunkan pusat keusahawanan (2m)
- S5 Kementerian Sumber Manusia juga telah menubuhkan 11 buah *Jobs Malaysia Centre(JMC)*di seluruh negara (2m)
- S6 JMC juga turut menjalinkan kerjasama dengan IPT bagi menyediakan pelbagai latihan kemahiran(2m)
- S7 Kerajaan telah pun melancarkan Skim Latihan 1 Malaysia (SL1M) (2m)
- S8 Kementerian Pengajian Tinggi(KPT) juga telah menjalankan progam khas langkah jangka pendek kepada 12000 daripada 20000 graduan (2m)

### Isi Tersirat (Faktor-faktor pengangguran siswazah) [4 hingga 12 markah]

- T1 Sikap siswazah terlalu memilih sesuatu pekerjaan (2m)
- T2 Pekerjaan yang ditawarkan itu tidak setaraf dengan kelulusan / bukan bidang mereka semasa belajar di universiti (2m)
- T3 Majikan terlalu berhati-hati/cerewet menetapkan kriteria memilih graduan-graduan yang diperlukan/mahukan graduan yang cemerlang atau berpengalaman (2m)

- T4 Pencapaian keputusan pada tahap rendah, menyebabkan agak sukar bagi mereka mendapatkan peluang pekerjaan segera (2m)
- T5 Kurang menonjol/tiada keyakinan diri semasa proses temu duga (2m)
- T6 Kemahiran siswazah agak terhad dari segi praktikal/cemerlang dari segi teori sahaja (2m)
- T7 Kursus-kursus yang ditawarkan di IPT tidak memenuhi keperluan pasaran (2m)
- T8 Amalan nepotisme(mengambil saudara –mara bekerja)/kronisme (kenalan atau sahabat)

**(Isi-isi tersirat yang lain boleh diterima sekiranya sesuai)**

**Penutup [2 markah]**

Kesimpulannya, semua pihak perlu bekerjasama memastikan langkah-langkah meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan dipenuhi / siswazah yang dilahirkan berkualiti(1m) agar/supaya wawasan negara dapat direalisasikan. (1m)

(cadangan/harapan + kesan)

**Bahasa [10 markah]**

Asas pemberian markah bahasa tertakluk kepada markah isi seperti yang dinyatakan dalam jadual berikut:

| <b>Peringkat</b> | <b>Markah Isi</b>  | <b>Markah Bahasa</b> | <b>Huraian</b>   |
|------------------|--------------------|----------------------|--|
| Baik             | 18 – 20<br>15 – 17 | 9 – 10<br>7 – 9      | - Kesenambungan isi baik<br>- Struktur ayat/ tatabahasa baik<br>- Kosa kata luas<br>- Tanda bacaan/ ejaan betul                                      |
| Sederhana        | 12 – 14<br>8 – 11  | 6 – 7<br>4 – 6       | - Kesenambungan isi masih baik<br>- Struktur ayat/ tatabahasa masih memuaskan<br>- Kosa kata masih memuaskan<br>- Tanda bacaan/ ejaan juga memuaskan |

|       |       |       |   |
|-------|-------|-------|---|
| Lemah | 1 - 7 | 1 - 4 | - Pada keseluruhannya dalam serba kekurangan/ tidak memuaskan |
|-------|-------|-------|---|

Nota

Jika bahasanya agak baik, tambah 1 markah lagi.

Jika bahasanya kurang memuaskan tolak 1 markah.

Jika disalin bulat-bulat perkataan demi perkataan, ayat demi ayat, walaupun jumlah perkataan kurang daripada 120 patah perkataan, berikan 0 markah.

Jika rumusan kurang daripada 120 patah perkataan, markah tidak dipotong.

[Markah bahasa maksimum : 10 markah]

### Soalan 2

Markah penuh **35** markah dibahagikan kepada:

Soalan 2(a) : **9** markah

Soalan 2(b) : **9** markah

Soalan 2(c) : **8** markah

Soalan 2(d) : **9** markah

#### Perhatian bagi Soalan 2(a) hingga Soalan 2(d)

1. Jawapan hendaklah menggunakan **ayat sendiri**.
2. Jawapan hendaklah dalam **ayat yang lengkap/ sempurna**.
3. Jika **disalin bulat-bulat** daripada teks dan jawapan itu **betul, berikan separuh (50%)** daripada markah yang diperuntukkan sahaja.

#### Panduan Pemarkahan Soalan Pemahaman

1. Soalan 2 markah

| DESKRIPSI   | MARKAH |
|---|--------|
| - Jawapan tepat mengikut konteks/ isi cukup dan ayat gramatis | 2      |
| - Jawapan kurang tepat/ isi tidak cukup                       | 1      |
| - Jawapan tidak tepat/ salah                                  | 0      |

2. Soalan 3 markah

| DESKRIPSI   | MARKAH |
|---|--------|
| - Isi cukup dan lengkap/ relevan dengan tugas dan ayat gramatis   | 3      |
| - Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis.<br>- Isi tidak cukup/ kurang lengkap tetapi ayat gramatis | 2      |
| - Isi tidak cukup/ kurang lengkap dan ayat kurang gramatis  | 1      |
| - Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugas, ayat gramatis  | 0      |

3. Soalan 4 markah

| DESKRIPSI   | MARKAH |
|---|--------|
| - Isi cukup dan lengkap/ relevan dengan tugas dan ayat gramatis   | 4      |
| - Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis.<br>- Isi tidak cukup/ kurang lengkap tetapi ayat masih gramatis | 3      |
| - Isi tidak cukup/ kurang lengkap dan ayat kurang gramatis  | 2      |
| - Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugas, ayat gramatis  | 0      |

**Soalan 2(a) : Petikan Umum**

(i) Maksud rangkai kata **membina keupayaan**

P1 Membangunkan/meningkatkan kebolehan/kemampuan (2m)

P2 Membangunkan keupayaan (1m)

P3 Membina kemampuan (1m)

**[Maksimum: 2 markah]**

(ii) Kepentingan melahirkan siswazah yang berkualiti:

P1 memenuhi tuntutan pekerjaan

P2 menyumbang kepada kekuatan modal insan yang diperlukan negara

P3 dapat melestarikan pembangunan negara pada masa hadapan

**(Isi cukup: 3 isi)**

**[Maksimum : 3 markah]**

(iii) Dua alasan sama ada untuk bekerja sendiri atau makan gaji,

Makan Gaji

P1 Pekerjaan lebih terjamin/selamat kerana...

P2 Mempunyai pelbagai keistimewaan contohnya skim pencen, elaun perumahan dll

P3 Peluang kenaikan pangkat lebih luas kerana...

P4 Ganjaran/imbuhan yang setimpal dengan beban tugas yang diberikan

P5 Peluang untuk kenaikan pangkat/tawaran biasiswa/mengikuti kursus dan latihan, contohnya...

Bekerja sendiri

P1 Bebas/tidak terikat dengan sesiapa/waktu kerja fleksibel kerana semua kerja dirancang sendiri

P2 Gaji yang lebih lumayan kerana setiap keuntungan yang diperolehi menjadi milik sendiri

P3 Peluang bersama-sama keluarga lebih banyak kerana masa yang fleksibel

P4 Meningkatkan kreativiti dalam pekerjaan kerana tidak perlu terikat kepada syarat-syarat tertentu.

P5 Kepuasan bekerja lebih tinggi kerana hasil usaha kita dapat dinikmati sendiri.

( 2 isi+alasan/huraian = 4 markah)

**(Jawapan lain boleh diterima sekiranya sesuai)**

**(Isi cukup : 2 isi)**

**[Maksimum : 4 markah]**

**Soalan 2(a) : Petikan Drama**

(i) Pandangan Tuk Wali tentang orang sekarang...

P1 Orang sekarang tak berasa malu bila merosakkan...(alam/hutan)

P2 Hilang rasa hormat pada alam

P3 Melanggar pantang larang

P4 Cakapnya/Tuk Wali tidak dihargai

(Isi cukup: 2 isi)

**[Maksimum: 2 markah]**

(ii) Perubatan tradisional seperti menggunakan tumbuhan herba masih diamalkan kerana....

P1 Kos yang murah berbanding perubatan moden

P2 Sebahagiannya/tumbuhan herba mudah didapati di mana-mana

P3 Dapat menyembuhkan penyakit yang tidak dapat diubati secara perubatan moden

P4 Ada perubatan tradisional yang diiktiraf/mendapat kelulusan Kementerian Kesihatan  
Malaysia

P5 Pengalaman lalu/testimonial menggunakan perubatan tradisional berkesan

(Isi cukup : 2 isi)

**[Maksimum : 3 markah]**

**(Terima jawapan yang relevan)**

(iii) Satu perwatakan berdasarkan petikan, Tuk Wali seorang yang...

**P1 Sayang akan alam semula jadi**

Contohnya: Tuk Wali mengamalkan petua apabila mencari ubat-ubat tradisional di hutan agar pokok-pokok tidak pupus.

**P2 Percaya pada pantang larang**

Contohnya: Tuk Wali berpegang kuat pada pantang larang ketika masuk ke hutan agar pokok-pokok hutan dapat kekal sehingga ke anak cucu



**P3 Gigih/rajin**

Contohnya: Tuk Wali bekerja sehari suntuk di hutan untuk mendapatkan akar kayu

( 1 isi = 2 markah) / 1 m- isi, 1m –huraian

(Huraian tanpa isi= 0 markah )

**[Maksimum : 2 markah]**

(iii) Satu perwatakan berdasarkan keseluruhan cerpen, Tuk Wali seorang yang...

**P1 Berani.**

Contohnya: Wali berani bertarung dengan Siak apabila Siak datang menyerangnya.

**P2 Cepak**

Contohnya: Tok Wali pantas dan cekap menewaskan perompak yang cuba merompak kedai emas.

**P3 Taat akan perintah agama.**

Contohnya: Tok Wali tidak pernah meninggalkan solat berjemaah di masjid dan rajin menunaikan solat sunat.

**P4 Ikhlas**

Contohnya: Tok Wali melakukan kerja-kerja kemasyarakatan seperti memandikan jenazah , menggali kubur tanpa meminta upah.

**[Maksimum : 2 markah]**

**Nota: Huraian mesti menyebut nama watak.**

**Soalan 2(c) : Petikan Prosa Tradisional**

(i) Maksud *bercakaplah sekaliannya*:

P1 berkatalah semuanya/ kesemuanya (2 markah)

P2 berbicaralah semuanya (2 markah)

P3 bercakaplah semuanya (1 markah)

P4. berkatalah sekaliannya (1 markah)

**[2 markah]**

(ii) **Bukti-bukti yang menunjukkan ilmu Tuan Haji Hafiz menjadi :**

P1 Apabila ditaruh oleh mereka bokor atau pasu di hadapannya

P2 Jikalau dibedil oleh orang, semua peluru yang berhampiran dengannya akan berkumpul di dalam pasu di hadapannya.

**(Isi cukup: 2 isi)**

**[3 markah]**

(iii) **Untuk menyelamatkan diri daripada serangan musuh, saya akan:**

P1 Membina kubu pertahanan/ parit untuk mengekang serangan musuh

P2 Menyimpan bekalan makanan yang mencukupi

P3 Menubuhkan pasukan sukarelawan keselamatan

P4 Menyembunyikan diri di tempat yang selamat / mencari tempat yang selamat untuk bersembunyi

**(Isi cukup: 2 isi)**

**(Terima isi yang relevan)**

**[3 markah]**

### **Soalan 2(d) : Pemahaman Puisi Moden/Sajak**

(i) Menurut penyajak, cirri-ciri remaja yang berharga ialah:

P1. Remaja yang mempunyai pendirian

P2. Remaja yang mempunyai keberanian

P3. Remaja yang mempunyai ilmu

P4. Remaja yang tidak mudah kecewa

P5. Remaja yang tidak mudah terpengaruh dengan cinta

P6. Remaja yang tidak sangsi sari dengan madu ajaran dari ilmu yang susah

**[Maksimum: 2 markah]**

(ii) Remaja perlu disedarkan tentang harga diri mereka kerana:

P1 . Remaja ialah aset negara pada masa hadapan

P2. Remaja mudah terpengaruh

P3 Remaja perlu sentiasa diberikan pengajaran

P4 Remaja suka mencuba

**(Isi cukup: 2 isi)**

**[Maksimum: 2 markah]**

(iii) Mesej yang terdapat dalam sajak:

P1 Kita hendaklah mengisi masa remaja dengan perkara-perkara yang bermanfaat.

P2 Kita mestilah rajin berusaha dan menuntut ilmu demi masa depan yang cerah.

P3 Remaja mestilah mempunyai keberanian kerana tanpa keberanian, remaja sukar menghadapi zaman remaja yang penuh masalah dan pengaruh.

P4 Kita perlu mempunyai pendirian yang tetap dan yakin akan diri sendiri.

P5 Remaja mesti mempunyai matlamat dan hala tuju untuk mencapai kehidupan yang bahagia

(Isi + Huraian)

**(Isi cukup:2)**

**[Maksimum: 4 markah]**

### Soalan 3

Markah penuh **30** markah dibahagikan kepada:

Soalan 3(a) : **6** markah

Soalan 3(b) : **6** markah

Soalan 3(c) : **6** markah

Soalan 3(d) : **6** markah

Soalan 3(e) : **6** markah

#### Perhatian bagi soalan 3(a)

1. Berikan 1 markah bagi setiap ayat yang betul.
2. Tolak  $\frac{1}{2}$  markah bagi kesalahan ejaan/ jalan bahasa/ tanda baca daripada keseluruhan soalan.
3. Perkataan digunakan sebagai nama khas, berikan 0 markah.
4. Ayat yang dibina seperti satu ayat tetapi sebenarnya lebih, tolak  $\frac{1}{2}$  markah bagi setiap ayat.
5. Jika kedua-dua perkataan dibina dalam satu ayat, berikan pertimbangan sebagai satu ayat.
6. Jika semua perkataan digunakan dalam satu ayat, berikan pertimbangan sebagai satu ayat.
7. Boleh menggunakan struktur cakap ajuk dengan mematuhi tanda bacanya.
8. Isi tidak jelas, tolak  $\frac{1}{2}$  markah.

#### Jawapan 3(a)

- i. rumah ibu  
-bahagian rumah yang terbesar atau yang utama  
  
-bahagian utama rumah Melayu/ rumah gedang  
  
-Mn- rumah utama tempat kaum keluarga tinggal

Cth ayat: Rumah ibu dengan dapurnya bersambung terus.

ibu rumah

-terletak di bahagian tengah

Cth ayat: Abang yang keletihan tidur dengan nyenyaknya di tepi tiang ibu rumah.

- ii. orang-orang tua  
-orang yang sudah tua (bilangan jamak)

Cth ayat: Hal-hal perbidanan lebih diketahui oleh orang-orang tua.

orang tua-tua

-peribahasa atau nasihat

Cth ayat: Kata orang tua-tua anak dara tidak elok kalau bernyanyi di dapur.

- iii. pangkal pokok  
-suatu yang menjadi sebab atau punca percakapan

-kayu yang masih tinggal di atas tanah

-perdu/ umbi/

Cth ayat: Taburkan baja itu di pangkal pokok.

pokok pangkal

-sebab-sebab yang utama,

-suatu yang menjadi sebab/punca percakapan, perbuatan dll

Cth ayat: Apakah yang menjadi pokok pangkal perbalahan ini?

### **Jawapan 3(b)**

- i) Hari Kebangsaan disambut meriah oleh warga Malaysia pada setiap tahun.  
*Subjek* : Hari Kebangsaan

*Predikat* : disambut meriah oleh warga Malaysia setiap tahun

- ii) Kemenangan pasukan Jerman dalam perlawanan Piala Dunia sudah dijangkakan oleh semua.

*Subjek* : Kemenangan pasukan Jerman dalam perlawanan Piala Dunia

*Predikat* : sudah dijangkakan oleh semua.

iii) Semua umat Islam akan menyambut Hari Raya Aidifitri pada hujung bulan ini

*Subjek* : Semua umat Islam

*Predikat* : akan menyambut Hari Raya Aidifitri pada hujung bulan ini.

iv) Beruang panda yang dibawa masuk dari China itu sangat comel dan manja.

*Subjek* : Beruang panda yang dibawa masuk dari China itu

*Predikat* : sangat comel dan manja.

v) Mencapai kemenangan dalam pertandingan peringkat kebangsaan dengan mudah pasukan bahas yang berasal dari Seremban itu.

*Subjek* : Pasukan bahas yang berasal dari Seremban itu

*Predikat* : mencapai kemenangan dalam pertandingan peringkat kebangsaan dengan mudah.

vi) Ibu bapa dingatkan agar menjaga keselamatan anak-anak terutama semasa membeli-belah.

*Subjek* : Ibu bapa

*Predikat* : dingatkan agar menjaga keselamatan anak-anak terutama semasa membeli-belah.

[6 markah]

### Jawapan 3(c)

i) mee - mi  
beserta - berserta

ii) internet - Internet  
keburukannya - keburukannya

iii) aturcara - atur cara  
pelaksanaannya - pelaksanaannya

[6 markah]

### Jawapan (3d)

- i) kata-kata aluan - kata alu-aluan  
tidak - bukan
- ii) menetak - memotong/mencantas  
hingga - supaya/agar
- iii) Rakyat-rakyat - rakyat  
dilantik - ditabalkan

[6 markah]

### Jawapan (3e)

- i. Untung sabut timbul, untung batu tenggelam
- ii. Masuk kandang kambing mengembek, masuk kandang kerbau menguak
- iii. Belum duduk sudah berlunjur
- iv. Sekali air bah, sekali pantai berubah
- v. Harapkan pagar, pagar makan padi.
- vi. Besar periuk, besarlah keraknya.

### Soalan 4

Markah penuh 15 markah

#### Peraturan pemarkahan bagi Soalan 4

- (a) (i) Jawapan berdasarkan sebuah novel yang dipelajari.
- (ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat yang lengkap.
- (iii) Beri 2 markah bagi setiap peristiwa saspens dan huraian/ccontoh yang betul..
- (iv) Markah isi maksimum 4 (maksimum 2 markah bagi setiap peristiwa).
- (v) Markah bahasa maksimum 3.
- (vi) Markah bahasa diberi secara *impression*.
  - Baik : 3 markah
  - Sederhana : 2 markah
  - Lemah : 1 markah
- (vii) Jika calon menjawab dan markah isi 0, beri 1 markah untuk bahasa.
- (viii) Calon tidak menjawab 0 markah.

[Maksimum : 7 markah]

- (b) (i) Jawapan berdasarkan dua buah novel yang dipelajari.
- (ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat yang lengkap.
- (iii) Beri 1 markah bagi setiap perwatakan watak sampingan.
- (iv) Beri 2 markah bagi setiap huraian/ccontoh yang betul untuk setiap perwatakan.
- (v) Markah isi maksimum 6 (maksimum 3 markah bagi setiap perwatakan).
- (vi) Markah bahasa maksimum 2.
- (vii) Markah bahasa diberi secara *impression*
- Baik : 2 markah
- Lemah : 1 markah
- (viii) Jika calon menjawab dan markah isi 0, beri 1 markah untuk bahasa.
- (ix) Calon tidak menjawab 0 markah.

[Maksimum : 8 markah]

(a) Sumbangan penulis novel kepada pembaca

| <b>NOVEL</b>   | <b>Papa... Akhirnya Kau Tewas Jua karya Deana Yusof</b>   |
|----------------|---|
| Isi            | Pembaca dapat mempelajari erti kesetiaan seorang suami kepada isteri  |
| Huraian/Contoh | Jefri begitu setia dan bertanggungjawab menjaga isterinya, Intan Maliana yang koma ketika melahirkan dua orang anak lelaki.   |
|                |   |
| Isi            | Pembaca dapat mempelajari erti pengorbanan dalam hidup  |
| Huraian/Contoh | Intan Maliana sanggup mengandungkan anak kembar sedangkan dia tahu risiko yang bakal dihadapi. Demi kasih dan tahu akan keinginan suaminya yang mengharap kehadiran anak, dia bertekad melahirkan nak tersebut. |

| <b>NOVEL</b>   | <b>Melunas Rindu karya Hartini Hamzah</b>   |
|----------------|---|
| Isi            | Pembaca dapat mempelajari erti membalas budi orang lain walaupun individu telah Berjaya dalam kehidupan   |
| Huraian/Contoh | Fuad yang telah bertemu dengan ibu kandungnya tetap tidak mengabaikan ibu bapa angkatnya, malahan turut membawa mereka berdua mengerjakan umrah   |
|                |   |
| Isi            | Pembaca dapat mengetahui komitmen dan semangat guru untuk membimbing anak didik   |
| Huraian/Contoh | Fuad dan Farhana sering berbincang tentang teknik pengajaran dan pemarkahan Bahasa Inggeris. Mereka saling bekerjasama dalam meningkatkan prestasi Bahasa Inggeris murid sekolah tersebut juga. |



|                |  |
|----------------|--|
| <b>NOVEL</b>   | <b>Azfa Hanani karya Hanis Azhan Mohd Hanafiah</b>   |
| Isi            | Menerapkan kepentingan sikap bertimbang rasa dan prihatin akan kesusahan orang lain dalam diri pembaca.                    |
| Huraian/Contoh | Azfa Hanani sanggup berkorban dan menyamar sebagai Tengku Murni semata-mata untuk membantu sepupunya, Zuraini yang lumpuh. |
|                |  |
| Isi            | Mendidik pembaca agar tidak terlalu mementingkan darjat dan keturunan dalam menjalinkan hubungan.                          |
| Huraian/Contoh | Hubungan antara Ekran dengan Tengku Murni ditentang oleh abangnya, Tengku Muzaffar   |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>NOVEL</b>   | <b>Renyah karya Gunawan Mohamad</b>  |
| Isi            | Memberikan kesedaran kepada pembaca bahawa kekayaan bukanlah jaminan dapat membesarkan anak-anak dengan sempurna.  |
| Huraian/Contoh | Datuk Dolhi gagal mendidik anak-anaknya seperti Hasnol, Dani dan Mukhlis. Kebanyakan anaknya memilih haluan yang salah walaupun beliau banyak mempunyai harta. |
|                |  |
| Isi            | Mengingatkan pembaca tentang tanggungjawab seorang pegawai yang diberikan kuasa.   |
| Huraian/Contoh | Hasnol tidak mempunyai integriti dan amanah dalam memikul tugas kerana telah menyalahgunakan kuasa sehingga akhirnya dia sendiri yang terperangkap.            |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>NOVEL</b>   | <b>Konserto Terakhir karya Abdullah Hussain</b>  |
| Isi            | Mendidik pembaca tentang erti kesabaran yang akhirnya akan membuahkan kemenangan atau kejayaan   |
| Huraian/Contoh | Hilm begitu sabar menghadapi tekanan daripada Datin Salmah dan akhirnya dia berjaya menjadi seorang pemuzik yang terkenal.                                   |
|                |  |
| Isi            | Pembaca dididik agar tidak mempunyai sifat dengki kepada orang lain  |
| Huraian/Contoh | Mohsin menabur fitnah kepada Hilmi ketika dia bekerja di stesen minyak. Namun begitu disebabkan kejujuran dan kebaikan Hilmi, dia tidak diberhentikan kerja. |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>NOVEL</b>   | <b>Kembara Amira karya Amer Hamzah L. Kadir</b>   |
| Isi            | Penulis menekankan kepentingan mempertahankan alam sekitar tanpa memikirkan risiko yang bakal dihadapi  |
| Huraian/Contoh | Orang Asli suku Semai mempertahankan kampung mereka di Bukit Mat Raya daripada dicerobohi pencari gali emas dan pembalak.   |
|                |   |
| Isi            | Pembaca dididik supaya sentiasa menghargai hak orang lain   |
| Huraian/Contoh | Sikap John O'Hara dan orang-orangnya yang sentiasa berusaha untuk mendapatkan emas di Bukit Mat Raya tanpa memikirkan kehidupan Orang Asli di situ tidak boleh dijadikan teladan. |

| <b>NOVEL</b>   | <b>Kabus di Perbukitan karya Mohamad Kholid Hamzah</b>  |
|----------------|---|
| Isi            | Mengingatkan pembaca tentang pentingnya mengenang asal usul kita.   |
| Huraian/Contoh | Meskipun kita telah berhijrah ke luar Negara, tetapi kita mesti sentiasa mengingati tempat kelahiran kita. Faridah yang menetap di New Zealand dan berkahwin dengan Soleh Johnson, akhirnya |
| Isi            | Penulis menekankan kepentingan hubungan kekeluargaan yang tidak diputuskan  |
| Huraian/Contoh | Anak Faridah berkahwin dengan anak Azrul yang pernah menjadi kekasih Rahayu   |

| <b>NOVEL</b>   | <b>Sutera Di Dalam Lukisan karya Abd.Talib Hassan</b>   |
|----------------|---|
| Isi            | Pembaca diingatkan supaya tidak memandang rendah terhadap seseorang yang dianggap tidak siuman kerana mereka mempunyai sifat yang mulia juga.   |
| Huraian/Contoh | Bujei yang dianggap tidak siuman dan hina oleh orang-orang kampung sebenarnya berhati mulia dan rajin menolong. Akhirnya Bujei semakin pulih apabila mendapat pertolongan daripada Adila.           |
| Isi            | Penulis novel juga turut menekankan keburukan fitnah dalam masyarakat.  |
| Huraian/Contoh | Alias menyebarkan fitnah bahawa Adila berpenyakit AIDS dan telah rosak akhlaknya. Hal ini menyebabkan Bujei berasa takut berdampingan dengan Adila dan dia menjauhkan diri daripada gadis tersebut. |

- (b) Berdasarkan **dua buah** novel yang anda pelajari, jelaskan **satu** latar masyarakat yang terdapat dalam novel tersebut.

(8 markah)

### Jawapan

- (i) **AzfaHanani**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>                                     | <b>Huraian (2m)</b>  |
|----|--|--|
| 1. | Latar masyarakat yang sanggup berkorban untuk diri dan keluarga. | - AzfaHanani yang sanggup menyamar sebagai tengku Murni untuk memastikan sepupunya, Zuraini menerima rawatan daripada penyakit lumpuh. |
| 2. | Latar masyarakat yang bersikap sombong kerana status keluarga    | - Datuk Tengku Makmur dan Tengku Muzaffar begitu angkuh terhadap AzfaHanani yang merupakan anak orang kampung.                         |

(ii) **Papa... (akhirnya kau tewas jua)**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>   | <b>Huraian (2m)</b>   |
|----|--|---|
| 1. | Latar masyarakat yang sanggup berkorban demi kasih sayang terhadap isteri atau suami.  | - Intan Maliana koma selepas melahirkan anak kembarnya kerana ingin memenuhi permintaan suaminya manakala Jeffri sanggup berkorban menjaga isterinya yang koma sehingga nafasnya yang terakhir. |
| 2. | Latar masyarakat yang menjalinkan hubungan terlarang hingga melahirkan anak luar nikah | Ibu bapa Rasydan telah menjalinkan hubungan sehingga melahirkan Rasydan. Semasa dilahirkan, Rasydan telah dibuang dan dihantar ke rumah anak-anak yatim.  |

(iii) **Renyah**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>   | <b>Huraian (2m)</b>   |
|----|--|---|
| 1. | Latar masyarakat yang menjadikan perniagaan sebagai kerjaya pilihan. | - Datuk Dolhi mahu anak-anaknya melibatkan diri dalam bidang perniagaan kerana kerjaya sebagai ahli perniagaan lebih menguntungkan. |
| 2. | Latar masyarakat yang menghargai jenama barangan tempatan.           | Datuk Dolhi menggunakan kereta buatan tempatan, Limousin Saga sebagai kenderaannya.   |

(iv) **Melunas Rindu**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>                            | <b>Huraian (2m)</b>  |
|----|---|--|
| 1. | Latar masyarakat yang berpegang kuat pada ajaran agama. | - Pak Ismail, Mak Salmah dan Fuad sentiasa menunaikan solat secara berjemaah.                                    |
| 2. | Latar masyarakat yang bekerja sebagai guru/ pendidik    | - Cikgu Abas, Cikgu Farhana, Cikgu Zamani dan Fuad sendiri bertugas sebagai guru di Sekolah Menengah Seri Setia. |

(v) **Kembara Amira**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>  | <b>Huraian (2m)</b>   |
|----|---|---|
| 1. | Latar masyarakat yang mempertahankan budaya kehidupan nenek moyang. | - Masyarakat orang Asli daripada suku Semai yang tinggal di Bukit Mat Raya mempertahankan masyarakat mereka daripada dicerobohi oleh pembalak, pencari gali emas dan pencari gali barang artifak. |
| 2. | Latar masyarakat yang suka akan kehidupan mencabar.                 | - Amira sanggup ke Bukit Mat Raya membantu ibunya yang sedang membuat kajian arkeologi tanpa memikirkan risiko yang bakal dihadapi..  |

(vi) **Konserto Terakhir**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>  | <b>Huraian (2m)</b>   |
|----|---|---|
| 1. | Latar masyarakat yang terlalu mementingkan status dan darjat  | - Datin Salmah daripada golongan yang berada amat memandang rendah terhadap anak saudara suaminya, Hilmi kerana Hilmi anak orang kampung yang miskin.   |
| 2. | Latar masyarakat yang teguh dalam melaksanakan hukum agama/<br><br>Latar masyarakat yang tidak teguh dalam melaksanakan hukum agama | - Hilmi tetap patuh melaksanakan solat Maghrib meskipun dia terlewat sampai di rumah.<br><br>Datuk Johari dan Datin Salmah sibuk mengejar harta sehingga tidak sempat menekankan soal agama kepada anaknya, Hayati. |

(vii) **Sutera dalam Lukisan**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>                   | <b>Huraian (2m)</b>  |
|----|--|--|
| 1. | Latar masyarakat yang berpendidikan tinggi.    | - Aida dan Faizal menuntut di luar negara selama lima tahun.   |
| 2. | Latar masyarakat yang suka menyebarkan fitnah. | - Harun menyatakan bahawa Bujei yang bersalah sehingga menyebabkan kematian ibunya. Adila pula telah difitnah sudah rosak dan ingin memperalatkan Bujei agar menjadi suaminya. |

(iv) **Kabus di Perbukitan**

|    | <b>Latar Masyarakat (1m)</b>  | <b>Huraian (2m)</b>   |
|----|---|---|
| 1. | Latar masyarakat pelajar universiti yang berwawasan.                | - Azrul dan Rahayu merupakan pelajar universiti yang mempunyai hala tuju yang jelas dalam kehidupan, namun Rahayu tidak dapat meneruskan perjuangan akibat penyakit leukimia. |
| 2. | Latar masyarakat Melayu yang berhijrah dan menetap di negara asing. | - Faridah telah berkahwin dengan Soleh Johnsons dan menetap di New Zealand.   |