

KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

HURAIAN SUKATAN PELAJARAN
KURIKULUM BERSEPADU SEKOLAH MENENGAH

BAHASA MELAYU
TINGKATAN SATU



PUSAT PERKEMBANGAN KURIKULUM
KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KANDUNGAN

Falsafah Pendidikan Kebangsaan	iv
Kata Pengantar	v
Pendahuluan	vi
Matlamat, Objektif dan Organisasi Kurikulum	vi-viii
Penerangan Tentang Huraian Sukatan Pelajaran	ix-xi
Strategi Pengajaran Dan Pembelajaran	xiii-xv
Sistem Bahasa	xv-xvii
Komponen Kesusasteraan Melayu	xvii
Pengisian Kurikulum	xviii-xix
Huraian Sukatan Pelajaran	1-37

FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN

Pendidikan di Malaysia ialah suatu usaha berterusan ke arah memperkembang potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi, dan jasmani, berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara.

Kata Pengantar

Huraian Sukatan Pelajaran ialah dokumen yang memperincikan Sukatan Pelajaran yang bertujuan untuk memenuhi cita-cita murni dan semangat Falsafah Pendidikan Kebangsaan, dan menyediakan murid menghadapi arus globalisasi serta ekonomi berasaskan pengetahuan pada abad ke-21.

Dokumen ini menyarankan strategi pengajaran dan pembelajaran yang merangkumi pelbagai aktiviti dan penggunaan sumber. Guru digalakkan menggunakan kreativiti untuk memilih, menyusun dan mengolah aktiviti mengikut kesesuaian murid. Huraian ini diharapkan dapat membantu guru merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran secara berkesan.

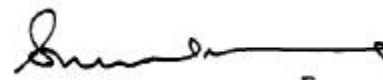
Dalam melakukan aktiviti pengajaran dan pembelajaran, guru diharapkan dapat memberikan penekanan pada unsur bernilai tambah, iaitu kemahiran berfikir, kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi, kemahiran belajar cara belajar, kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, pembelajaran secara kontekstual, dan pembelajaran secara konstruktivisme. Di samping itu, nilai murni dan semangat patriotik dan kewarganegaraan tetap diutamakan. Semua elemen ini diharapkan dapat memberikan keyakinan kepada murid dan boleh diaplikasikan dalam kehidupan harian dan dunia pekerjaan.

Huraian Sukatan Pelajaran ini menjelaskan hasil pembelajaran yang perlu dikuasai oleh murid berasaskan pendekatan mastery. Hasil pembelajaran tersebut dinyatakan secara eksplisit mengikut tahap kesukaran isi kandungan dan tahap keupayaan murid. Hasil pembelajaran diperingkatkan kepada tiga aras, iaitu Aras 1 (aras asas), Aras 2 (aras sederhana), dan Aras 3 (aras cemerlang).

Kandungan Huraian Sukatan Pelajaran Tingkatan Satu hingga Tingkatan Lima menggariskan hasil pembelajaran yang perlu dikuasai oleh pelajar. Pernyataan dalam Huraian Hasil Pembelajaran memberikan cabaran yang sesuai dengan pelajar pada tahap tertinggi dalam pendidikan sekolah menengah. Huraian ini seharusnya dapat membantu guru merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran yang berkesan.

Dalam menyediakan Huraian Sukatan Pelajaran yang disemak semula ini banyak pihak yang terlibat terutama guru, pensyarah maktab dan universiti, pegawai Kementerian Pendidikan, dan individu yang mewakili badan-badan tertentu.

Kepada semua pihak yang telah memberikan sumbangan kepakaran, masa, dan tenaga sehingga terhasilnya Huraian Sukatan Pelajaran ini, Kementerian Pendidikan merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih.



(Dr. SHARIFAH MAIMUNAH BT. SYED ZIN)

Pengarah

Pusat Perkembangan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia.

PENDAHULUAN

Selaras dengan Dasar Pendidikan Kebangsaan yang termaktub dalam Akta Pendidikan 1996, Bahasa Melayu ialah mata pelajaran teras di semua sekolah rendah dan menengah. Bahasa Melayu berperanan sebagai bahasa kebangsaan dan bahasa perpaduan rakyat di Malaysia. Pendidikan Bahasa Melayu berhasrat membina rasa bangga terhadap bahasa yang mencerminkan akal budi dan pemikiran rakyat, juga berperanan sebagai pemangkin kepada semangat cinta akan tanah air yang dikongsi bersama oleh semua rakyat dalam satu wawasan. Pendidikan Bahasa Melayu mempunyai potensi untuk dimartabatkan dan diperluas ke peringkat antarabangsa menerusi teknologi maklumat dan komunikasi.

Kurikulum Bahasa Melayu sekolah menengah bertujuan untuk memenuhi hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan bagi melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, emosi, rohani, dan jasmani. Kurikulum Bahasa Melayu menyediakan murid menguasai kecekapan berbahasa dan berkomunikasi dengan menggunakan peraturan tatabahasa secara betul dan tepat. Murid mampu mengungkapkan bidang ilmu daripada pelbagai disiplin atau mata pelajaran di samping mengembangkan kemahiran berfikir secara kritis dan kreatif.

Huraian Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu sekolah menengah merangkumi tiga bidang penggunaan bahasa, iaitu Bidang Interpersonal, Bidang Maklumat, dan Bidang Estetik. Penumpuan pada bidang-bidang ini membolehkan murid menggunakan bahasa Melayu secara berkesan dalam kehidupan harian, bidang pekerjaan, dan sebagai bahasa ilmu untuk pembelajaran seumur hidup. Di samping itu, komponen kesusasteraan Melayu diharapkan dapat memupuk minat membaca dan melahirkan kenikmatan membaca serta penghayatan terhadap bahan sastera. Huraian Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu juga memberikan pertimbangan terhadap pelbagai gaya pembelajaran, minat, dan kecerdasan yang berbeza antara satu sama lain di kalangan murid. Aktiviti kokurikulum yang dijalankan di luar waktu sekolah adalah penting sebagai sokongan untuk memantapkan huraian sukatan pelajaran.

Huraian Sukatan Pelajaran memberikan gambaran menyeluruh tentang kurikulum Bahasa Melayu sekolah menengah. Huraian Sukatan Pelajaran ini mengandungi Matlamat, Objektif, dan Organisasi Kandungan. Organisasi Kandungan merangkumi Penggunaan Bahasa, Kemahiran Bahasa, Aspek Bahasa, Hasil Pembelajaran, dan Pengisian Kurikulum yang dijelaskan dalam dokumen ini.

Terdapat lima dokumen sampingan yang dikenali sebagai Huraian Sukatan Pelajaran yang berfungsi sebagai panduan untuk guru dalam pengajaran dan pembelajaran. Huraian Sukatan Pelajaran ini disediakan bagi setiap tingkatan, iaitu dari tingkatan satu hingga tingkatan lima.

MATLAMAT

Matlamat kurikulum Bahasa Melayu sekolah menengah adalah untuk melengkapkan murid dengan keterampilan berbahasa dan berkomunikasi bagi memenuhi keperluan diri dalam urusan harian, pendidikan dan pekerjaan.

OBJEKTIF MATA PELAJARAN BAHASA MELAYU SEKOLAH MENENGAH

Pada akhir sekolah menengah murid dapat:

- i. melibatkan diri dalam interaksi sosial melalui perbualan, perbincangan, dan penulisan untuk menjalin serta mengeratkan hubungan, dan mengurus untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan;
- ii. mendapat dan memproses maklumat secara kritis daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton untuk memperoleh ilmu dan maklumat;

- iii. menggunakan maklumat yang diperolehi untuk tujuan menyelesaikan masalah dan membuat keputusan, serta menyebarkan maklumat dalam bentuk lisan dan tulisan;
- iv. mendengar, membaca, menonton, dan memberikan respons kepada pelbagai bahan bacaan jenis maklumat dan bahan sastra;
- v. melahirkan idea dan pendapat dalam bentuk lisan dan penulisan jenis maklumat dan imaginatif secara kreatif dan berkesan; dan
- vi. menghayati dan mengamalkan nilai murni, sikap positif, semangat patriotik, dan perasaan cinta akan negara.

- v. menyusun maklumat berdasarkan topik atau masalah yang dikaji berserta alasan;
- vi. menyampaikan maklumat berdasarkan kerangka penyampaian yang disediakan tentang sesuatu tajuk;
- vii. membaca karya ilmu dan sastra untuk keseronokan serta memberikan pandangan secara keseluruhan tentang karya tersebut;
- viii. menghasilkan penulisan kreatif dengan menggunakan kata, istilah, frasa, ungkapan, dan ayat yang betul dan gramatis; dan
- ix. menghayati dan mengamalkan nilai murni, sikap positif, semangat patriotik, dan perasaan cinta akan negara yang diperolehi daripada pengalaman pembelajaran di bilik darjah.

OBJEKTIF MATA PELAJARAN BAHASA MELAYU TINGKATAN SATU

Pada akhir tingkatan satu murid dapat:

- i. berbicara dengan rakan mengenai hal peribadi, keluarga, jiran dan peristiwa menarik dengan menggunakan bahasa yang santun;
- ii. berbincang dan mengemukakan idea yang bernas tentang sesuatu perkara untuk mencapai kata sepakat;
- iii. berurus untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ungkapan dan ayat yang sesuai;
- iv. membaca dengan menggunakan pelbagai teknik bacaan, mendengar dan menonton pelbagai bahan ilmu dan karya sastra untuk mengumpulkan maklumat.

ORGANISASI KURIKULUM

Huraian Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu sekolah menengah ini mengandungi:

a. Penggunaan Bahasa

Penggunaan Bahasa merangkumi tiga bidang utama, iaitu Bidang Interpersonal, Bidang Maklumat, dan Bidang Estetik. Bagi setiap bidang tersebut terdapat Hasil Pembelajaran Utama dan Hasil Pembelajaran Khusus yang perlu dikuasai oleh murid.

Penggunaan bahasa bagi Bidang Interpersonal membolehkan murid memulakan, membina, dan mengekalkan hubungan dengan rakan rapat atau dengan orang lain melalui perkongsian idea semasa berinteraksi sosial atau berurus bagi tujuan komersial. Penggunaan bahasa bagi Bidang Maklumat membolehkan murid memperoleh dan menyampaikan maklumat serta ilmu kepada pihak tertentu. Penggunaan bahasa bagi Bidang Estetik membolehkan murid

menikmati karya sastra, bercerita, melahirkan idea serta perasaan secara kreatif.

Bidang Interpersonal memberikan fokus pada kemahiran lisan iaitu, kemahiran mendengar dan kemahiran bertutur. Namun begitu, kemahiran membaca, dan menulis perlu juga diterapkan di mana-mana yang sesuai contohnya membaca dan menulis surat untuk tujuan sosial. Bidang Maklumat dan Bidang Estetik pula memberikan fokus dan penekanan pada kemahiran membaca dan menulis di samping menerapkan kemahiran mendengar dan bertutur. Bidang Maklumat menekankan topik ilmu manakala Bidang Estetik lebih bertumpu pada topik imaginatif.

b. Kemahiran Bahasa

Kemahiran Bahasa meliputi kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis. Kemahiran Bahasa ini merupakan teras kepada penguasaan bahasa baku.

Kemahiran Mendengar merujuk kepada keupayaan murid mendengar dengan teliti dan memahami perkara yang didengar dalam pelbagai situasi pengucapan seperti soal jawab, perbincangan, ucapan, lakonan, dan temu bual.

Kemahiran Bertutur merujuk kepada keupayaan murid menyampaikan maklumat, pendapat, perasaan, serta idea yang kritis dan kreatif secara lisan dengan sebutan dan intonasi yang betul secara sopan. Penekanan diberikan kepada penggunaan pengucapan yang menggunakan tatabahasa yang sesuai.

Kemahiran Membaca merujuk kepada keupayaan murid membaca dengan sebutan, intonasi, jeda, dan kelancaran yang betul. Penekanan perlu diberikan pada aspek pemahaman dan penaakulan pelbagai bahan ilmu dan sastra secara kritis dengan menggunakan pelbagai teknik bacaan.

Kemahiran Menulis merujuk kepada keupayaan murid menghasilkan pelbagai jenis penulisan kreatif yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman peribadi dengan menggunakan ayat yang gramatis, tanda baca dan ejaan yang betul, serta tulisan yang jelas dan kemas.

c. Hasil Pembelajaran

Hasil Pembelajaran ialah pernyataan yang ditafsirkan daripada objektif kurikulum bahasa. Pernyataan hasil pembelajaran merupakan petunjuk yang jelas tentang apa yang harus dicapai oleh murid. Oleh itu, hasil pembelajaran memerlukan pendekatan yang berfokus pada strategi bilik darjah yang paling berkesan agar murid menguasai hasil tersebut. Justeru, hasil pembelajaran dapat membantu guru memilih kandungan, kaedah, sumber, dan prosedur pengajaran yang relevan dan berkesan. Selain itu, hasil pembelajaran juga membantu dalam membuat pengukuran dan penilaian pencapaian murid.

Terdapat dua hasil pembelajaran dalam kurikulum Bahasa Melayu, iaitu Hasil Pembelajaran Utama dan Hasil Pembelajaran Khusus. Hasil pembelajaran utama dapat dicapai dengan menguasai hasil pembelajaran khusus.

d. Sistem Bahasa

Sistem Bahasa dalam pengajaran dan pembelajaran merujuk kepada bahasa Melayu baku yang terdiri daripada tatabahasa, kosa kata, peribahasa, ejaan, dan sebutan dan intonasi. Aspek tatabahasa merangkumi morfologi dan sintaksis manakala aspek kosa kata terdiri daripada kosa kata umum dan istilah.

e. Komponen Kesusasteraan Melayu

Komponen Kesusasteraan Melayu diajarkan dalam mata pelajaran Bahasa Melayu merangkumi genre novel, cerpen, prosa tradisional, drama, puisi baru dan puisi tradisional. Melalui komponen ini diharapkan minat membaca, keseronokan membaca, dan penghayatan terhadap bahan sastra dapat dipupuk.

f. Pengisian Kurikulum

Pengisian Kurikulum terdiri daripada elemen yang mencantumkan teras utama dalam kehidupan masyarakat Malaysia dan perkembangan terkini dalam pendidikan, iaitu ilmu, nilai, kewarganegaraan, peraturan sosiobudaya, dan kemahiran bernilai tambah iaitu kemahiran berfikir, kemahiran belajar cara belajar, kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi, kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, pembelajaran konstruktivisme dan pembelajaran kontekstual. Semua elemen ini dapat diaplikasikan oleh murid dalam dunia pekerjaan. Di samping itu, pendidikan nilai, kewarganegaraan, dan patriotisme diberikan penekanan selaras dengan matlamat negara membangunkan masyarakat madani.

PENERANGAN TENTANG HURAIAN SUKATAN PELAJARAN

Huraian Sukatan Pelajaran Tingkatan Satu dipersembahkan dalam tiga lajur. Lajur pertama ialah pernyataan Hasil Pembelajaran seperti yang terdapat dalam Sukatan Pelajaran. Lajur kedua ialah Huraian Hasil Pembelajaran, dan Lajur ketiga ialah Cadangan Aktiviti/Sumber/Catatan.

Hasil Pembelajaran

Pengajaran dan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Melayu memberikan tumpuan pada murid untuk menguasai hasil pembelajaran. Hasil Pembelajaran ini terdiri daripada:

- **Hasil Pembelajaran Utama**

Hasil Pembelajaran Utama ialah pernyataan kecekapan berbahasa yang ditafsirkan daripada Objektif Kurikulum Bahasa Melayu. Pernyataan kecekapan berbahasa ini merangkumi bidang interpersonal, maklumat, dan estetik.

- **Hasil Pembelajaran Khusus**

Hasil Pembelajaran Khusus ialah perincian kecekapan berbahasa bagi Hasil Pembelajaran Utama. Kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis terangkum dalam pernyataan Hasil Pembelajaran Khusus. Hasil Pembelajaran Khusus disusun dari peringkat mudah ke peringkat yang lebih sukar, dan harus dikuasai oleh murid bagi setiap tingkatan.

Setiap bidang Penggunaan Bahasa mempunyai sejumlah Hasil Pembelajaran Utama, manakala setiap Hasil Pembelajaran Utama terbina daripada sejumlah Hasil Pembelajaran Khusus tertentu yang perlu dikuasai oleh murid. Penomboran hasil pembelajaran mengikut bidang Penggunaan Bahasa adalah seperti yang berikut:

Penggunaan Bahasa	Hasil Pembelajaran Utama	Hasil Pembelajaran Khusus
Interpersonal	1.0	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 dan 1.6
	2.0	2.1, 2.2, 2.3, 2.4, dan 2.5
	3.0	3.1, 3.2, 3.3, dan 3.4
	4.0	4.1 dan 4.2
	5.0	5.1, 5.2, dan 5.3
	6.0	6.1, 6.2, dan 6.3
Maklumat	7.0	7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, dan 7.7
	8.0	8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6, 8.7, dan 8.8
	9.0	9.1, 9.2, 9.3, dan 9.4
Estetik	10.0	10.1 10.2 10.3 10.4 10.5 dan 10.6
	11.0	11.1, 11.2, dan 11.3
	12.0	12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5, dan 12.6

Huraian Hasil Pembelajaran

Huraian Hasil Pembelajaran dalam lajur 2 menyatakan secara jelas aras kemahiran yang perlu dicapai oleh murid mengikut tahap keupayaan dan kemajuan mereka sama ada pada Aras 1, Aras 2, atau Aras 3. Pernyataan Aras 1 hingga Aras 3 dalam Huraian Hasil Pembelajaran ialah perincian bagi Hasil Pembelajaran Khusus. Pemingkatan berdasarkan aras ini sejajar dengan pembelajaran masteri dan membolehkan murid yang cemerlang terus maju tanpa mengabaikan murid yang berprestasi rendah. Aras 1 ialah aras paling asas yang harus dicapai oleh semua murid. Kandungan kurikulum bagi aras ini adalah yang paling minimum yang harus dikuasai oleh semua murid tingkatan tiga. Aras 2 ialah aras bagi murid yang berprestasi sederhana manakala Aras 3 ialah aras paling tinggi bagi murid yang berprestasi cemerlang.

Apabila seseorang yang murid berupaya mencapai Aras 1, maka mereka boleh meneruskan pembelajaran ke Aras 2 dan seterusnya ke Aras 3. Sekiranya seseorang murid masih tidak berupaya mencapai Aras 1, maka guru hendaklah melatih dan membimbing murid tersebut sehingga mereka menguasai aras tersebut sepenuhnya. Dalam hal ini, penilaian terhadap pencapaian murid bagi setiap aras perlu dilaksanakan untuk mengenal pasti sama ada murid perlu dibimbing lagi atau boleh beralih ke pelajaran seterusnya.

Cadangan Aktiviti / Sumber/Catatan

Cadangan Aktiviti / Sumber/ Catatan mengandungi cadangan aktiviti pengajaran dan pembelajaran serta bahan bantu belajar di bilik darjah. Cadangan tersebut disesuaikan dengan Huraian Hasil Pembelajaran serta mengambil kira elemen yang terkandung dalam pengisian kurikulum, contohnya kemahiran meramal dan membuat pilihan menggunakan kajian masa depan dan jenis kecerdasan pelbagai yang unik bagi seseorang murid. Semua cadangan ini hanyalah sebagai panduan untuk guru. Guru boleh mengubah suai atau memilih teknik atau aktiviti lain yang sesuai dengan kebolehan murid.

Contoh Pemaparan Huraian Sukatan Pelajaran

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber/Catatan
	<p>1.0 Berinteraksi untuk menjalin dan mempererat hubungan mesra</p> <p>1.1 Berbual dan berbicara tentang perkara yang berkaitan kehidupan harian yang menyentuh diri, keluarga, rakan, dan masyarakat dengan menggunakan kata, sebutan dan intonasi, serta nada yang sesuai.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Berbual dengan menggunakan sebutan, intonasi, kata dan ungkapan yang sesuai dan mengemukakan idea yang relevan dengan topik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Melaksanakan lakonan spontan yang menunjukkan situasi kekeluargaan dengan menggunakan kata panggilan yang sesuai dan bertatasusila. Contoh: Berbual ketika makan malam dan bercerita tentang hal di sekolah atau di tempat kerja.

● Hasil Pembelajaran Khusus

● Hasil Pembelajaran Utama

● Kemahiran Berbahasa

STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

Pendekatan Berpusatkan Murid

Strategi pengajaran dan pembelajaran dalam pendidikan Bahasa Melayu haruslah berpusatkan murid bagi membolehkan mereka berinteraksi dan menguasai kemahiran belajar melalui pengalaman sendiri. Oleh itu, murid dapat membina keyakinan berbahasa. Pendekatan berpusatkan murid selari dengan pembelajaran masteri yang menekankan keperluan memastikan murid menguasai hasil pembelajaran yang ditetapkan. Melalui pembelajaran masteri murid diberi peluang untuk maju mengikut kadar keupayaan mereka sendiri. Dalam hal ini aktiviti penilaian, pemulihan, dan pengayaan perlu dijadikan sebahagian daripada proses pengajaran dan pembelajaran.

Kepelbagaian Teknik

Pendidikan Bahasa Melayu sekolah menengah menggalakkan penggunaan pelbagai kaedah mengajar. Guru boleh memilih pendekatan, kaedah serta teknik pengajaran dan pembelajaran yang sesuai dengan kebolehan murid. Kaedah dan teknik perbincangan, simulasi, projek, dan inkuri berasaskan pembelajaran kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, konstruktivisme dan kontekstual umpamanya, meningkatkan minat murid terhadap pelajaran. Keberkesanan pengajaran bergantung pada pengolahan teknik dan penggunaan bahan bantu dan teknologi yang dapat merangsang dan menggalakkan murid berfikir secara kritis dan kreatif, berkomunikasi dan berinteraksi.

Kepelbagaian Sumber Bahan

Penggunaan perpustakaan, pusat sumber dan komputer sangatlah digalakkan dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Melayu. Bahan-bahan sumber seperti akhbar, majalah, buku rujukan, kamus, interne, perisian kursus serta bahan sastera dan bukan sastera hendaklah digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran dan juga untuk bacaan luas.

Penggunaan Tatabahasa yang Tepat

Pendidikan Bahasa Melayu sekolah menengah menekankan penggunaan tatabahasa mengikut kemampuan murid. Untuk mencapai tujuan tersebut, guru perlu merancang dan memilih aspek tatabahasa yang hendak

diajarkan berserta contoh penggunaannya dalam pelbagai konteks dan kegiatan bahasa yang bermakna sama ada di dalam atau di luar bilik darjah.

Bacaan Luas

Bacaan luas memberikan peluang kepada murid untuk menimba ilmu pengetahuan dan membentuk sahsiah yang baik bagi meningkatkan daya berfikir dan minat ingin terus membaca. Bacaan luas boleh dijalankan dalam pendidikan Bahasa Melayu dengan menggunakan bahan-bahan ilmiah dan sastera. Pengajaran dan pembelajaran boleh dilaksanakan secara serapan.

Penggabungjalinan

Penggabungjalinan memainkan peranan yang penting dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Melalui proses ini, beberapa kemahiran dapat dikuasai serentak. Penggabungjalinan berlaku antara hasil pembelajaran daripada bidang penggunaan bahasa, serta antara kemahiran berbahasa dengan tatabahasa, kosa kata, dan peribahasa. Penggabungjalinan unsur-unsur tertentu diuraikan seperti yang berikut :

- i. Kemahiran bahasa iaitu kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis boleh digabungkan dalam proses pengajaran dan pembelajaran, sekurang-kurangnya antara dua kemahiran. Kemahiran bahasa dinyatakan dalam lajur huraian hasil pembelajaran. Aktiviti bahasa boleh dijalankan dengan menggunakan kemahiran bahasa untuk mencapai Hasil Pembelajaran Khusus dan Hasil Pembelajaran Utama.
- ii. Tatabahasa boleh digabungkan secara terancang dalam konteks dengan kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis.
- iii. Kosa kata dan peribahasa yang hendak diajarkan harus digabungkan secara terancang dengan kemahiran mendengar dan bertutur dalam aktiviti lakonan atau perbincangan misalnya, membaca teks yang mengandungi kosa kata sama ada kata umum istilah serta peribahasa, dan menggunakannya dengan betul di mana-mana yang sesuai dalam pertuturan dan penulisan.

- iv. Hasil pembelajaran khusus dalam bidang atau antara bidang boleh digabungkan semasa pengajaran dan pembelajaran.

Penyerapan

Penyerapan ialah proses menyerap pelbagai bidang ilmu, nilai murni, dan kemahiran bernilai tambah yang dipelajari semasa pengajaran dan pembelajaran Bahasa Melayu. Penyerapan unsur-unsur tertentu dihuraikan seperti yang berikut:

- i. Isi pelajaran Bahasa Melayu menyerap pelbagai bidang ilmu serta pelbagai tema yang mencakup hal-hal persendirian dan masyarakat.
- ii. Semangat kewarganegaraan dan nilai murni masyarakat Malaysia yang berlandaskan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan hendaklah diserap dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Melayu. Meskipun penyerapan dilakukan secara sedar dan terancang namun murid menyerap ilmu dan nilai tersebut secara natural.
- iii. Kemahiran berfikir hendaklah diserap secara terancang dengan kemahiran mendengar dan bertutur, membaca, dan menulis. Huraian Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu ini memberikan penekanan pada kemahiran berfikir secara kritis dan kreatif dalam pengajaran dan pembelajaran.

Jenis Kemahiran Berfikir Dalam Bahasa

- Mencirikan
- Mengelaskan, mengumpulkan, mengkategorikan
- Membuat kaitan dan perhubungan
- Membanding dan membeza
- Menyusun atur
- Mengenal pasti kenyataan benar atau palsu
- Membezakan fakta dengan pendapat

- Menganalisis
- Mengesan kecondongan pendapat
- Mengenal pasti sebab akibat
- Meramal
- Mensistesis
- Mengitlak
- Membuat analogi
- Membuat inferens
- Membuat kesimpulan
- Menginterpretasi, mentafsir
- Mengenal pasti idea utama dan idea sokongan
- Menilai
- Menjana idea
- Merumus, meringkas
- Membuat keputusan
- Menyelesaikan masalah

Jenis kemahiran berfikir yang dinyatakan di atas bertujuan untuk membolehkan kemahiran berfikir tersebut dikuasai murid, alat berfikir seperti penyusun grafik, soalan (bertumpu, bercapah dan lingkaran soalan) serta peta minda perlu digunakan dalam proses pengajaran dan pembelajaran.

- iv. Kemahiran bernilai tambah yang lain iaitu kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi, kemahiran belajar belajar cara belajar, kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, pembelajaran konstruktivisme dan pembelajaran kontekstual juga perlu diserap dengan mengambil kira kesesuaiannya dengan hasil pembelajaran yang ingin dicapai, kebolehan murid, serta sumber yang ada.

Penilaian

Penilaian ialah sebahagian daripada proses pengajaran dan pembelajaran. Penilaian merupakan aktiviti untuk mendapatkan maklumat yang berguna bagi menentukan pencapaian sesuatu hasil pembelajaran dan objektif pengajaran dan pembelajaran. Oleh itu, penilaian yang berterusan perlu dijalankan. Melalui penilaian yang berterusan dapat dipastikan jenis tindakan susulan yang perlu diambil terhadap seseorang murid, sama ada dalam bentuk aktiviti pemulihan atau pengayaan.

Pemulihan

Aktiviti pemulihan disediakan untuk membantu murid menguasai hasil pembelajaran yang belum dicapai. Aktiviti ini dilaksanakan mengikut kadar kemampuan murid.

Pengayaan

Aktiviti pengayaan perlu diberikan penekanan kerana murid berbeza tahap kebolehan, keupayaan, bakat, dan minat. Murid yang menguasai hasil pembelajaran lebih awal atau dalam jangka masa yang ditetapkan diberi aktiviti yang dilaksanakan secara bersendirian atau dengan bimbingan guru.

SISTEM BAHASA

Sistem bahasa berfokus pada pengajaran dan pembelajaran tatabahasa, kosa kata, sebutan dan intonasi. Penerangan ringkas bagi perkara tersebut dinyatakan di bawah.

i. Tatabahasa

Tatabahasa hendaklah dijadikan dasar kecekapan berbahasa dan diajarkan secara terancang dalam konteks untuk ketepatan berbahasa. Kandungan tatabahasa terdiri daripada morfologi dan sintaksis. Namun begitu, aspek sebutan dan intonasi perlu diberi penekanan dalam kecekapan berbahasa.

• Morfologi

Morfologi ialah bidang ilmu bahasa yang mengkaji struktur, bentuk dan penggolongan kata. Struktur kata ialah susunan bentuk bunyi ujaran atau lambang (tulisan) yang menjadi unit bahasa yang bermakna. Bentuk kata pula ialah rupa unit tatabahasa sama ada bentuk tunggal atau hasil daripada proses pengimbuhan, pemajmukan, dan penggandaan. Penggolongan kata ialah proses menjeniskan perkataan berdasarkan keserupaan bentuk dan fungsi dengan anggota lain dalam golongan kata yang sama. Aspek morfologi yang diberikan tumpuan ialah:

- a. Struktur kata yang merujuk kepada pola suku kata bagi:
 - kata asli bahasa Melayu
 - kata pinjaman bahasa Melayu
- b. Bentuk kata terdiri daripada:
 - bentuk kata tunggal
 - bentuk kata terbitan
 - bentuk kata majmuk
 - bentuk kata ganda

Proses pembentukan kata bahasa Melayu meliputi:

- pengimbuhan
- penggandaan
- pemajmukan

Antara ketiga-tiga proses pembentukan di atas, yang amat kompleks ialah pengimbuhan. Oleh itu, penekanan hendaklah diberikan pada aspek penggunaan imbuhan yang betul dari sudut bentuk dan makna, termasuk aspek baru dalam proses pengimbuhan.

- c. Golongan kata terdiri daripada :
 - i. kata nama
 - ii. kata kerja
 - iii. kata adjektif
 - iv. kata tugas

- Sintaksis

Sintaksis ialah bidang ilmu bahasa yang mengkaji bentuk, struktur, dan binaan atau konstruksi ayat. Ini bermakna, bidang sintaksis ialah kajian tentang hukum atau rumus tatabahasa yang mendasari kaedah penggabungan dan penyusunan perkataan atau kelompok perkataan untuk membentuk ayat. Aspek sintaksis yang diberikan tumpuan ialah:

- a. Unsur utama ayat yang terdiri daripada kata, frasa, klusa dan pembinaannya serta pembahagian subjek dan predikat
- b. Jenis ayat, iaitu ayat penyata, ayat tanya, ayat perintah, dan ayat seruan
- c. Ragam ayat, iaitu ayat aktif dan ayat pasif
- d. Susunan ayat, iaitu susunan biasa dan songsang.
- e. Binaan ayat:
 - ayat dasar
 - tunggal
 - ayat terbitan atau majmuk
- f. Proses penerbitan ayat:
 - Konsep ayat terbitan
 - Proses pengguguran
 - Proses penyusunan semula
 - Proses peluasan
- g. Aspek tanda baca

- ii. Sistem Ejaan

Perkara yang ditekankan ialah:

- pola keselarasan huruf vokal
- ejaan kata pinjaman
- ejaan kata dasar dan kata terbitan

- iii. Sebutan dan Intonasi

Sebutan diajarkan supaya murid dapat menyebut dengan betul. Sebutan bahasa Melayu yang diajarkan di sekolah hendaklah sebutan bahasa Melayu baku.

Intonasi ayat bahasa Melayu hendaklah diajarkan mengikut pola ayat yang berikut:

- ayat penyata
- ayat tanya
- ayat perintah
- ayat terbalik atau songsang
- ayat pasif

Pola intonasi bagi ayat yang panjang juga perlu diajarkan agar murid dapat menyampaikan maksud dengan jelas.

- * Buku Tatabahasa Dewan Edisi Baharu ialah buku tatabahasa pegangan yang menjadi sumber rujukan dalam pengajaran dan pembelajaran.
- * Buku Daftar Ejaan Rumi Bahasa Malaysia Edisi Kedua ialah buku panduan ejaan yang menjadi rujukan dalam pembelajaran dan pengajaran.

- iv. Kosa kata

Kosa kata terdiri daripada kosa kata umum dan istilah. Penguasaan kosa kata ini adalah lanjutan daripada peringkat sekolah rendah. Penguasaan kosa kata tersebut perlu ditingkatkan dan dikembangkan selaras dengan pertambahan ilmu dalam bidang mata pelajaran peringkat sekolah menengah.

- v. Peribahasa

Peribahasa merangkumi simpulan bahasa, perumpamaan, pepatah, bidalan, perbilangan, kata-kata hikmat dan bahasa kiasan yang perlu diajarkan dalam pendidikan Bahasa Melayu. Pemilihan peribahasa, kata-kata hikmat dan bahasa kiasan hendaklah mengutamakan falsafah, keperibadian dan nilai murni masyarakat Malaysia. Penguasaan peribahasa ini merupakan lanjutan daripada penguasaan peribahasa pada peringkat sekolah rendah. Peribahasa hendaklah

diajarkan dalam konteks. Buku-buku peribahasa Melayu boleh dijadikan sumber rujukan.

KOMPONEN KESUSASTERAAN MELAYU

Komponen kesusasteraan Melayu dalam mata pelajaran Bahasa Melayu meliputi karya sastera yang berbentuk novel, cerpen, sajak, drama, cerita klasik, dan puisi lama iaitu pantun, syair, gurindam, seloka dan bahasa berirama. Novel dan antologi sastera yang diperakukan oleh Kementerian Pendidikan hendaklah digunakan.

* Senarai karya komponen kesusasteraan Melayu dari tingkatan 1 hingga tingkatan 5 merujuk kepada Surat Pekeliling Ikhtisas Bil. 5/2000 bertarikh 23 Februari 2000. Senarai karya mungkin akan bertukar dari masa ke masa.

PENGISIAN KURIKULUM

Terdapat beberapa elemen dalam pengisian kurikulum, iaitu ilmu daripada pelbagai bidang ilmu dan disiplin, peraturan sosiobudaya, dan kemahiran bernilai tambah, iaitu kemahiran berfikir, kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi, kemahiran belajar cara belajar, kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, pembelajaran konstruktivisme dan pembelajaran kontekstual. Semua elemen ini diajarkan dalam konteks bagi ketiga-tiga bidang yang terdapat dalam Penggunaan Bahasa. Penerangan ringkas bagi setiap pengisian ini diberikan di bawah.

a. Ilmu

Ilmu merangkumi pelbagai bidang ilmu dan disiplin, contohnya ilmu bidang sains dan geografi yang boleh digunakan untuk memperkembang ilmu bahasa dan kemahiran bahasa. Pengetahuan juga termasuk perkara semasa yang boleh dipertimbangkan oleh guru dalam pengajaran dan pembelajaran.

b. Nilai

Penyerapan nilai murni dalam pendidikan Bahasa Melayu adalah untuk melahirkan insan yang baik serta memiliki akhlak mulia. Selain itu, penghayatan dan amalan nilai murni bertujuan untuk membentuk generasi mudah yang berhemah tinggi dan berperibadi mulia. Pemahaman dan kesedaran tentang nilai masyarakat Malaysia harus diterapkan dengan terancang sama ada secara langsung atau tidak langsung dan dilanjutkan di peringkat antarabangsa selaras dengan keperluan globalisasi.

Nilai murni ini ialah:

- Baik hati
- Kerajinan
- Keadilan
- Kejujuran
- Rasional
- Kesyukuran
- Kerjasama
- Hemah tinggi
- Kesederhanaan
- Kebebasan
- Kebersihan fizikal dan mental
- Keberanian
- Keyakinan
- Berdikari
- Tanggungjawab
- Patriotik
- Kasih sayang
- Menghargai
- Hormat-menghormati
- Ketekunan
- Semangat kemasyarakatan

c. Kewarganegaraan

Unsur patriotisme dan kewarganegaraan yang diserapkan dalam pengajaran dan pembelajaran memberikan penekanan pada pemupukan semangat cinta dan taat kepada tanah air. Di samping itu, pemupukan unsur ini bertujuan untuk melahirkan warganegara yang baik dan meningkatkan komitmen terhadap bangsa dan negara.

d. Peraturan Sosiobudaya

Peraturan sosiobudaya dalam pembelajaran Bahasa Melayu meliputi kesantunan bahasa, laras bahasa, dan peribahasa. Peraturan ini mencerminkan falsafah dan keperibadian masyarakat Malaysia.

e. Kemahiran Bernilai Tambah

Kemahiran bernilai tambah mengutamakan pengalaman di bilik darjah sesuai dengan situasi kehidupan dunia sebenar murid serta senario dunia yang global.

Sehubungan dengan itu, kurikulum Bahasa Melayu menyepadukan kemahiran lain agar memenuhi keperluan semasa pengajaran dan pembelajaran. Kemahiran bernilai tambah yang dimaksudkan ialah kemahiran berfikir, kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi, kemahiran belajar belajar cara belajar, kajian masa depan, kecerdasan pelbagai, pembelajaran konstruktivisme dan pembelajaran kontekstual. Penjelasannya adalah seperti yang berikut:

i. Kemahiran berfikir

Kemahiran berfikir diajarkan kepada murid melalui soalan dan aktiviti yang memerlukan pemikiran kritis dan kreatif dalam aktiviti mendengar, bertutur, membaca, dan menulis. Kemahiran berfikir sama ada dari segi mengkonsepsikan idea, menyelesaikan masalah, atau membuat keputusan adalah penting dalam kehidupan harian dan kerjaya murid pada masa depan.

ii. Kemahiran Teknologi Maklumat dan Komunikasi

Kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi perlu diajarkan kepada murid supaya mereka boleh menggunakan komputer untuk tujuan komunikasi seperti

menghantar dan menerima e-mel, menggunakan aplikasi perisian dalam menyempurnakan tugas harian, dan memperoleh maklumat yang terdapat dalam Internet.

iii. Kemahiran Belajar Cara Belajar

Kemahiran belajar cara belajar ialah penguasaan teknik belajar cara belajar. Kemahiran ini dapat menanam sikap dan mengamalkan pembelajaran seumur hidup. Penguasaan kemahiran ini membolehkan murid dapat mengemaskinikan pengetahuan dan cekap bertindak untuk menghadapi dunia yang sering berubah.

iv. Kajian Masa Depan

Kajian masa depan ialah satu pendekatan pembelajaran bagi membolehkan murid menyedari sesuatu isu atau permasalahan yang berlaku pada masa lampau, masa kini, dan masa depan. Ini bermakna murid dapat membuat ramalan, menjangka akibat, serta mengendalikan perubahan supaya murid dapat manfaat yang maksimum.

v. Kecerdasan Pelbagai

Kecerdasan pelbagai merangkumi verbal-linguistik, logik-matematik, muzik, kinestetik, visual-ruang, interpersonal, intrapersonal, dan naturalis. Oleh itu, guru perlu mengembangkan potensi kecerdasan murid dengan menyediakan gaya pembelajaran yang sesuai dengan minat dan kecenderungan mereka kerana setiap individu mempunyai kecerdasan dan kebolehan yang berbeza.

vi. Pembelajaran Konstruktivisme

Pembelajaran konstruktivisme dalam pendidikan dapat melahirkan murid yang boleh membina pemahaman dan pengetahuan baru mereka sendiri berdasarkan pengetahuan dan pengalaman sedia ada. Pembelajaran ini menjadikan murid lebih faham, lebih yakin, dan lebih seronok untuk belajar sepanjang hayat.

v. Pembelajaran Kontekstual

Pembelajaran kontekstual ialah kaedah pembelajaran yang mengaitkan isi pelajaran dengan pengalaman harian murid, masyarakat, dan alam pekerjaan. Pembelajaran kontekstual disampaikan dalam persekitaran yang pelbagai, secara konkrit, serta melibatkan latihan amal dan berfikir. Pembelajaran berlaku apabila murid berupaya menghubungkan pengetahuan baru secara bermakna dan menghayati kerelevanan pembelajaran dengan kehidupan mereka.

Hasil Pembelajaran Bidang Interpersonal

Bidang Interpersonal berfokus pada keupayaan murid berkomunikasi berasaskan bahasa dengan menggunakan kata, frasa, rangkai kata, ungkapan, dan ayat yang betul dan tepat secara bertatasusila. Bidang ini juga bertujuan untuk mengekalkan hubungan dengan rakan rapat atau orang lain melalui perkongsian idea semasa berinteraksi sosial atau mengurus bagi tujuan komersial. Hasil Pembelajaran Utama dan Hasil Pembelajaran Khusus yang dapat dicapai oleh murid dalam Bidang Interpersonal ialah berinteraksi, memberikan pendapat, berunding, membuat pertimbangan dan mengurus untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
2.0	<p>Berinteraksi untuk menjalin dan mempererat hubungan mesra</p> <p>1.1 Berbual dan berbicara tentang perkara yang berkaitan dengan kehidupan harian yang menyentuh diri, keluarga, rakan, dan masyarakat dengan menggunakan kata, intonasi, dan nada yang sesuai.</p> <p>1.2 Mendengar dan memberikan respons secara lisan dan bertulis tentang sesuatu yang diperihalkan oleh orang lain.</p> <p>1.3 Menyampaikan maksud yang tersurat dan tersirat berdasarkan bahan yang dikemukakan dengan menggunakan kata dan ungkapan yang sesuai.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>ii. Berbual dengan keluarga dengan menggunakan sebutan, intonasi, kata dan ungkapan yang sesuai dan mengemukakan idea yang relevan dengan topik.</p> <p>iii. Menyapa dan memperkenalkan diri kepada seseorang dan memperkenalkan seseorang kepada orang lain dengan mesra dan santun.</p> <p>iv. Memahami dan menggunakan gelaran atau panggilan yang sesuai bagi seseorang.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Melaksanakan lakonan spontan yang menunjukkan situasi kekeluargaan dengan menggunakan kata panggilan yang sesuai dan bertatasusila. Contoh : Berbual ketika makan malam dan bercerita tentang hal atau masalah yang timbul di sekolah atau di tempat kerja. Melakonkan situasi memperkenalkan rakan baru kepada orang tertentu seperti ibu bapa, jiran. Menyenaraikan secara bertulis kata panggilan yang diperdengarkan. Contoh: Pak Long, Pakcik, Makcik, Tuan, Puan, Saudara dan Tuan Haji.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>1.4 Bersoal jawab secara bertatasusila tentang sesuatu perkara dengan menggunakan pelbagai soalan.</p> <p>1.5 Berbincang dan membidas hujah dengan sopan dalam pelbagai situasi.</p> <p>1.6 Menyatakan perasaan secara berterus terang dan beradab tentang sesuatu perkara untuk mengekalkan hubungan</p>	<p>iv. Menyatakan maksud kata atau pernyataan secara lisan ketika berbual dengan rakan.</p> <p>v. Mengemukakan soalan mudah untuk berkongsi idea, pengetahuan serta pengalaman, dan memberikan jawapan yang sesuai dalam perbualan secara bertatasusila.</p> <p>vi. Mendengar sesuatu perkara dengan teliti dan memberikan reaksi yang menunjukkan simpati terhadap nasib malang yang menimpa seseorang.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menulis dialog dalam konteks aktiviti sosial dengan menyelitkan kata gelaran dalam keluarga, semenda atau bukan keluarga misalnya dalam situasi majlis perkahwinan. • Menjelaskan maksud tersirat dalam perbualan. Contoh: "Kebanyakan atlet kita <u>jaguh kampung.</u>" 'jaguh kampung' bermaksud juara atau orang yang handal di tempat atau di negara sendiri. • Menyoal tentang sesuatu peristiwa sosial dengan menggunakan soalan aras rendah seperti <i>apa</i>, <i>bila</i> dan <i>mengapa</i>. • Menjalankan main peranan aktiviti menziarah bapa rakan di hospital dan mengucapkan kata simpati serta menawarkan pertolongan tertentu.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p>vii. Memohon maaf dan memberikan kemaafan kerana kesilapan yang dilakukan dan kelalaian.</p> <p>viii. Mengucapkan terima kasih dan membalas terima kasih secara ikhlas atas sesuatu pemberian yang berbentuk material dan bukan material.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menjalankan aktiviti simulasi situasi memohon kemaafan kerana merosakkan sesuatu alat kepunyaan orang lain tanpa sengaja. Contoh: Percakapan antara anak dengan bapa atau antara rakan sebaya. • Menjalankan aktiviti main peranan dan simulasi situasi ucapan terima kasih<ul style="list-style-type: none">- selepas menerima hadiah atau menerima bantuan rakan dalam menyudahkan tugas.- setelah pengetua memaafkan pelajar atas suatu salah laku.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mendengar sesuatu perkara dengan teliti dan memberikan reaksi yang menunjukkan empati.</p> <p>ii. Memberikan respons secara sopan terhadap soalan yang dikemukakan dengan memberikan maklumat yang diperlukan.</p> <p>iii. Memberikan ucapan selamat kepada seseorang secara lisan dan dalam bentuk nota.</p> <p>iv. Memberikan panduan tentang sesuatu perkara kepada seseorang.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bercerita tentang sesuatu insiden yang menyayat hati seperti ditimpa kemalangan (benar atau rekaan) dan memberikan reaksi empati terhadap cerita berkenaan. • Menjawab soalan yang lebih rumit ketika berbual dengan memberikan maklumat secara jelas. • Menelefon rakan untuk menyampaikan ucapan selamat/ simpati. Contoh: Ucapan tahniah, takziah, terima kasih. • Menulis nota ringkas atau kad ucapan tentang perkara tersebut. • Memberikan tunjuk cara melakukan sesuatu kepada rakan. Contoh: Cara melayari Internet atau membela ikan dalam akuarium.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Menyatakan perasaan diri sendiri kepada seseorang.</p> <p>ii. Mengemukakan pandangan dan kritikan yang membina.</p> <p>iii. Memilih topik yang sesuai untuk memulakan perbualan yang lebih membina.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menulis nota pendek dalam kad untuk menyatakan penghargaan atas rasa setia kawan serta keprihatinan yang ditunjukkan, dan mengaku kesalahan. Nota: selitkan kata, pantun dan madah yang bermakna.• Membincangkan dan mengkritik sesuatu isu semasa dalam situasi perbualan secara objektif. Contoh: Kandungan bahan kimia dalam ubatan.• Memulakan perbualan dengan meminta pandangan pihak kedua tentang sesuatu topik seperti model terbaru kereta nasional.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>2.0 Memberikan pendapat yang bernas sebagai sumbangan dalam perbincangan</p> <p>2.1 Mencetuskan idea yang bernas semasa memberikan pendapat dalam perbincangan.</p> <p>2.2 Menghuraikan idea yang bernas secara kritis dan rapi.</p> <p>2.3 Memperkuat hujah dengan menggunakan contoh dan bukti.</p> <p>2.4 Mengemukakan cadangan yang membina untuk mencapai tujuan perbincangan.</p> <p>2.5 Memberikan penjelasan secara spontan tentang sesuatu perkara yang berkaitan dengan isu yang dikemukakan.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengenal pasti isi penting dan isu yang dibincangkan dalam pergaulan sosial.</p> <p>ii. Mengemukakan idea yang sesuai dalam perbincangan.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengenal pasti dan menggunakan kata-kata yang dapat memberikan impak dalam penyampaian.</p> <p>ii. Menyatakan hubung kait antara sesuatu perkara dengan perkara yang lain</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menonton rakaman video sesi perbincangan suatu rancangan televisyen tentang sesuatu konflik dan memutuskan pihak yang benar. • Berbincang dalam kumpulan tentang topik “Batas pergaulan antara lelaki dan perempuan” • Mendengar kata-kata yang menarik pidato / pembentangan. Contoh: Ucapan Perdana Menteri. • Menghasilkan peta minda untuk menghubungkan idea. Contoh: Mengaitkan kesan pembinaan empangan kepada kawasan sekitar.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Menghuraikan sesuatu perkara berdasarkan pengetahuan dan pengalaman sedia ada.</p> <p>ii. Membuat kesimpulan semua pendapat yang dikemukakan oleh pelbagai pihak dalam perbincangan.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Berbincang dan memberikan penjelasan sesuatu isu berdasarkan keratan akhbar. Contoh isu: Muzik tempatan harus bertunjangkan muzik tradisonal. Nota: Murid tidak semestinya bersetuju dengan pernyataan yang diberikan.• Menulis kesimpulan tentang tajuk perbincangan berdasarkan satu pandangan tertentu.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
3.0	<p>Berunding secara santun untuk mendapat persetujuan dan kata sepakat</p> <p>3.1 Berbincang dengan menggunakan ragam bahasa dan gaya pengucapan yang betul semasa berunding.</p> <p>3.2 Berbincang untuk menerima dan menolak pandangan orang lain secara terbuka untuk mencapai kata sepakat.</p> <p>3.3 Menyatakan pendirian yang jelas dengan mengemukakan maklumat yang relevan.</p> <p>3.4 Mempertimbangkan semua aspek yang dikemukakan dalam perundingan secara rasional untuk mencapai kata sepakat supaya diterima oleh semua pihak.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Memilih dan menggunakan kata dan ayat yang sesuai dalam perundingan.</p> <p>ii. Mengemukakan pandangan dengan menggunakan sebutan, intonasi dan nada yang sesuai.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjalankan simulasi perundingan pihak pengurusan sekolah dan pihak ibu bapa. Contoh: Permintaan ibu bapa agar kelas tambahan diadakan dua kali seminggu tetapi kelas pada hujung minggu dibatalkan. • Mendengar hujah dengan teliti dan bersoal jawab untuk menyetujui atau menolak pandangan orang lain dalam situasi di atas. Contoh hujah: Kelas tambahan dua kali seminggu adalah tidak mencukupi bagi tujuan ulang kaji. • Mengulas cara penyampaian dalam situasi perundingan di atas. Pelajar meninjau aspek seperti pemilihan kata, unsur paralinguistik dan gaya perbincangan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengemukakan pandangan peribadi dan pandangan balas secara kritis berdasarkan pemerhatian dan pengalaman dalam perundingan.</p> <p>ii. Menjelaskan pendirian tentang sesuatu perkara.</p> <p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Membuat pertimbangan yang wajar dan mencadangkan langkah penyelesaian terhadap pendapat yang dikemukakan dalam perundingan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulas aspek tertentu dalam satu sesi perundingan. Dengan merujuk kepada isu di atas, contoh pandangan balas ibu bapa ialah kelas tambahan tidak perlu jika pengajaran yang berkesan dan latihan yang cukup diberikan. • Bersoal jawab tentang sesuatu topik berdasarkan pengamatan dan pengalaman pelajar. Contoh: kelas tambahan yang kerap menjadikan pelajar letih dan menjejaskan tumpuan. • Membincangkan isi kandungan kertas cadangan untuk mencari langkah penyelesaian bagi suatu isu misalnya masalah pembuangan sampah di kawasan pinggir atau luar bandar. Contoh cadangan penyelesaian yang harus dipertimbangkan: <ul style="list-style-type: none"> - membuat lubang untuk menanam sampah; atau - menjadi sampah sebagai bahan tambak.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>4.0 Membuat pertimbangan untuk mencapai keputusan</p> <p>4.1 Mengesan kecondongan pendapat dan menimbangkan pelbagai pilihan untuk menyelesaikan masalah dan membuat keputusan.</p> <p>4.2 Menjelaskan dan membuktikan pertimbangan secara rasional dan adil bagi meyakinkan pihak yang terlibat.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengenal pasti kecondongan pendapat berhubung dengan sesuatu isu.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengambil kira pandangan pelbagai pihak untuk membuat pertimbangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dan meneliti dua laporan tentang isu yang sama, dan membuat laporan yang lebih saksama tentang isu tersebut. Contoh: Petempatan setinggan. • Menyenaraikan dan menyusun rasional secara terperinci secara lisan tentang isu di atas. • Menulis ulasan tentang perkara yang dibincangkan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Mengemukakan fakta sebagai bukti untuk meyakinkan orang lain dalam membuat keputusan.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Mendapatkan data dan fakta yang relevan daripada bahan yang dibaca untuk mengesahkan keputusan. Contoh: Permasalahan setingan.• Menulis rasional terhadap keputusan yang diambil berdasarkan fakta yang diberikan bagi meyakinkan pihak berkenaan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>5.0 Memujuk untuk mempengaruhi pihak lain untuk melakukan sesuatu</p> <p>5.1 Berbicara dan merayu dengan menggunakan kata, ungkapan, dan ayat yang dapat memberikan kesan memujuk untuk mendapatkan sesuatu.</p> <p>5.2 Menggunakan hujah yang bernas dan meyakinkan untuk mempengaruhi pihak lain dalam pelbagai situasi.</p> <p>5.3 Merayu dengan menggunakan strategi yang berkesan untuk memujuk pihak lain.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengemukakan pendapat untuk memujuk pihak lain dengan menggunakan kata, ungkapan, ayat, intonasi, dan gaya pengucapan yang sesuai.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengemukakan hujah dan alasan yang sesuai untuk meyakinkan pihak lain.</p> <p>ii. Memberikan penegasan dan menunjukkan kesungguhan terhadap idea yang dikemukakan untuk meningkatkan keyakinan seseorang.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mendengar secara aktif nada kata, ungkapan dan ayat dalam dialog. Contoh: Situasi seseorang memujuk rakannya untuk turut serta dalam aktiviti kembara di hutan semasa cuti sekolah. • Mengajuk intonasi dan gaya pengucapan dalam dialog yang diperdengarkan. • Membuat simulasi memujuk rakan dengan memberikan hujah tertentu agar dia bersetuju menyertai pengembaraan di hutan. • Nota: Penegasan boleh dibuat menggunakan nada suara dan penekanan pada hujah yang tertentu.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Menyusun idea dan membuat hubungan kaitan dengan kesukaan seseorang untuk menimbulkan minat dan rasa ingin tahu bagi tujuan mempengaruhinya.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Membuat simulasi dan main peranan penjual memujuk bakal pembeli untuk membeli suatu peralatan rumah.• Berbincang dan menyenaraikan kata, ungkapan dan gaya pengucapan yang meninggalkan kesan memujuk seperti yang terdapat dalam lirik lagu, puisi dan iklan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>6.0 Berurus dengan pihak tertentu untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan</p> <p>6.1 Menggunakan sebutan, intonasi, dan unsur paralinguistik yang sesuai untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan.</p> <p>6.2 Menggunakan perkataan, ungkapan, ayat, dan laras bahasa yang sesuai untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan.</p> <p>6.3 Mengambil tindakan susulan terhadap pihak tertentu yang berkaitan dengan barangan dan perkhidmatan.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengenal pasti gaya pengucapan dan kata panggilan yang sesuai untuk berhubung dengan pihak tertentu melalui telefon atau di kaunter.</p> <p>ii. Membuat pertanyaan untuk mendapatkan maklumat tentang barangan dan perkhidmatan dan memberikan respons yang sesuai apabila memperoleh maklumat tersebut.</p> <p>iii. Memesan barangan secara bersemuka atau melalui cara yang lain dengan menggunakan kata, ayat dan laras yang sesuai.</p> <p>iv. Melengkapkan borang pesanan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjalankan simulasi perbualan telefon untuk membuat pesanan barangan. dengan menggunakan nada, kata-kata, ungkapan dan ayat yang sesuai. • Melakonkan situasi mendapatkan barangan contohnya membeli komputer. Soalan yang boleh dikemukakan ialah jenama, harga, tempoh jaminan dan keistimewaannya. • Mengajukan soalan pelbagai aras. Bagi mendapatkan perkhidmatan misalnya ingin mendaftar sebagai ahli pusat gimnasium, soalan yang boleh ditanyakan ialah yuran keahlian, bayaran bulanan, dan waktu latihan. • Memesan sesuatu barangan melalui E-mel menggunakan kata dan ayat yang jelas. • Mengisi borang pesanan yang sebenar.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mendapatkan butiran lanjut tentang barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan unsur paralinguistik dan gaya pengucapan yang sesuai.</p> <p>ii. Menggunakan etiket yang betul ketika berurusan melalui telefon.</p> <p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Memberikan respons terhadap pihak yang telah menawarkan barangan dan perkhidmatan yang berkualiti dengan memilih kata dan ungkapan yang sesuai.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakonian dialog yang dihasilkan. Nota: Galakkan pelajar menggunakan nada suara, mimik muka dan bahasa badan. • Etiket yang betul juga harus ditekankan apabila berurusan menggunakan medium yang lain seperti faksimile dan E-mel. • Menulis dialog berdasarkan situasi yang ditetapkan. Contoh : di pejabat pos, di hospital dan di kedai runcit • Berbincang dan menyenaraikan bentuk penghargaan yang sesuai. Contoh: surat penghargaan, hadiah dan cenderamata • Menghantar surat atau kad ucapan terima kasih kepada pihak yang memberikan perkhidmatan yang cemerlang.

Hasil Pembelajaran Bidang Maklumat

Bidang Maklumat berfokus pada keupayaan murid memperoleh dan menyampaikan pelbagai pengetahuan dalam bidang ilmu. Pemerolehan maklumat didapati melalui aktiviti mendengar, berbual, membaca, serta mengakses maklumat daripada multimedia. Hasil Pembelajaran Utama dan Hasil Pembelajaran Khusus yang dapat dicapai oleh murid dalam Bidang Maklumat ialah mendapat, memproses, dan menyampaikan maklumat.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>7.0 Mendapat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton</p> <p>7.1 Mengenal pasti dan menyatakan gambaran keseluruhan, idea utama, isi penting, dan isi relevan tentang bahan yang didengar, dibaca, dan ditonton.</p> <p>7.2 Memahami dan menyatakan maksud perkataan sukar berdasarkan konteks.</p> <p>7.3 Mengemukakan soalan untuk mendapatkan penjelasan lanjut.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mendengar dan memahami pelbagai teks.</p> <p>ii. Membaca pantas untuk mengenal pasti bahan atau penerbitan yang sesuai untuk menyiapkan suatu tugas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Untuk meningkatkan kemahiran mendengar pelajar, berikan tugas pramendengar, semasa mendengar dan pascamendengar. Contoh: <ul style="list-style-type: none"> – Pramendengar – (meneka jawapan bagi soalan yang dikemukakan) – semasa mendengar (melengkapkan maklumat) – pascamendengar (menyusun maklumat, melengkapkan butiran). • Membaca secara imbasan kandungan, bibliografi dan indeks untuk mengenal pasti sumber yang relevan. • Membuat nota daripada bahan yang dibaca.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>7.4 Membaca pantas secara imbasan dan luncuran untuk membuat rujukan pelbagai bahan bercetak dan bahan elektronik.</p> <p>7.5 Memahami dan meneliti maksud tersurat dan tersirat daripada sesuatu bahan.</p> <p>7.6 Membezakan fakta dengan pandangan dalam bahan yang dirujuk.</p> <p>7.7 Memahami laras bahasa bagi pelbagai bahan untuk memperoleh maklumat.</p>	<p>iii. Mengenal pasti dan menyatakan gambaran umum dan idea utama dalam pelbagai bahan.</p> <p>iv. Memahami dan menyatakan makna kata yang sukar berdasarkan konteks.</p> <p>v. Mengemukakan soalan bertumpu aras rendah yang sesuai untuk mendapatkan maklumat yang dikehendaki.</p> <p>vi. Mencerakin maklumat daripada gambar dan bahan grafik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan semula cerita, drama atau dokumentari yang diperdengarkan secara bergilir-gilir ayat demi ayat. • Membaca rencana akhbar secara luncuran tentang isu semasa untuk mengenal pasti idea utama. • Nota: Dedahkan kemahiran menggunakan kamus yang betul agar pelajar dapat merujuk dengan cekap dan mengembangkan kosa kata mereka. • Murid meneka makna mengikut konteks, kemudian merujuk kepada kamus dan mengenal pasti ketepatan makna yang diberikan. • Secara berpasangan, murid menjalankan simulasi dan main peranan temu bual. • Menghuraikan bahan grafik seperti carta, simbol, jadual dan pelan dan membandingkan huraian dengan hasil rakan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p>vii. Meneliti dan memahami maklumat tentang panduan menggunakan perkhidmatan awam.</p> <p>viii. Menyenaikan isi tersurat dalam petikan.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Membina dan mengemukakan soalan bertumpu aras rendah dan aras tinggi untuk mendapat penerangan.</p> <p>ii. Mengenal pasti dan menyatakan maksud tersirat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bertanya arahan atau panduan. Contoh: Panduan mendapatkan tiket komuter atau mengeluarkan wang menggunakan mesin autoteller. • Membaca pantas untuk mendapatkan maklumat tersurat daripada perenggan • Menjalankan aktiviti membina dan menjawab soalan dalam kumpulan bagi tujuan meneroka maklumat. berdasarkan bahan rangsangan Contoh: Iklan, gambar, dan benda maujud. • Menyatakan implikasi daripada sesuatu isi tersurat. Contoh isi tersurat: Sektor pertanian kekurangan tenaga pekerja Contoh isi tersirat: Golongan muda lebih gemar bekerja di sektor perkhidmatan dan perkilangan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <ul style="list-style-type: none">i. Mengulas bahan dengan menyatakan isi tersurat, isi tersirat dan kesimpulan.ii. Menyenaikan dan mengemukakan pernyataan fakta dan pandangan dalam petikan.iii. Menyatakan penggunaan diksi dalam bahan yang menggunakan laras sains dan laras klasik untuk memahami maklumat.	<ul style="list-style-type: none">• Mengulas bahan grafik seperti carta, jadual dan peta.• Aktiviti ini dapat melatih pelajar mengesan kecondongan pendapat dalam sesuatu maklumat.• Merujuk kepada kamus istilah atau ensiklopedia untuk menentukan makna kata dan istilah dalam bidang sains.• Menjawab soalan pemahaman untuk menunjukkan kefahaman terhadap teks yang dibaca.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>8.0 Memproses maklumat untuk keperluan tertentu</p> <p>8.1 Menyaring maklumat mengikut klasifikasi.</p> <p>8.2 Menyusun maklumat mengikut keutamaan.</p> <p>8.3 Membuat pertimbangan secara teliti terhadap maklumat yang telah disusun.</p> <p>8.4 Mengolah maklumat secara koheren untuk tujuan tertentu.</p> <p>8.5 Mentafsirkan maklumat yang telah dipilih secara rasional untuk membuat inferens.</p> <p>8.6 Menyemak semula maklumat dan memutuskan sama ada hendak menerima, menambah, atau menolak pilihan.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengenal pasti maklumat yang diperlukan.</p> <p>ii. Menyusun maklumat untuk tujuan tertentu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca pantas secara luncuran (skimming) dan membuat pengelasan maklumat misalnya masa, tempat dan kuantiti. • Nota: Murid dilatih membaca halaman petikan dengan menggerakkan mata dari atas ke bawah dengan pantas, melangkau bahagian yang tidak penting sambil memberikan tumpuan pada maklumat khusus yang dicari. • Berbincang untuk menyusun maklumat mengikut kepentingan dan urutan peristiwa berdasarkan bahan yang didengar. • Melakar lembaran grafik untuk menyusun maklumat yang didengar atau dibaca.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>8.7 Menilai secara keseluruhan sesuatu maklumat dengan memberikan alasan yang kukuh.</p> <p>8.8 Membuat rumusan dengan alasan yang munasabah.</p>	<p>iii. Mengenal pasti idea utama dan idea sokongan dalam perenggan</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Membina semula maklumat dengan menghubungkaitkan fakta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Latih murid mengenal ayat topik dalam perenggan (biasanya ayat yang pertama). Setelah itu, minta murid mengenal pasti idea-idea yang menyokong ayat topik. Dengan cara ini murid dapat membezakan maklumat yang penting dan yang tidak penting. • Latihan membina perenggan yang kemas dengan menyusun semua ayat dan maklumat dalam perenggan. • Menulis teks berdasarkan fakta yang diberikan dengan menggunakan penanda wacana yang sesuai.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p>ii. Menentukan makna kata dengan memahami pembentukan kata dan petunjuk konteks.</p> <p>iii. Menghuraikan maklumat secara logik untuk membuat inferens.</p> <p>iv. Memeriksa semula maklumat untuk menentukan kekuatan dan kelemahannya.</p> <p>v. Membuat ramalan dengan memberikan alasan berdasarkan maklumat yang terdapat dalam teks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melalui penggunaan awalan, akhiran dan apitan Contoh: Awalan: per- , ke- Awalan pinjaman: anti- pro Akhiran: -an, -wan Contoh petunjuk konteks: sinonim, antonim dan kata ganti nama diri. • Membuat inferens bagi kategori idea utama, sebab akibat, dan pengajaran berdasarkan fakta yang diberikan dalam teks secara lisan dan bertulis. • Menuliskan kelemahan dan kekuatan maklumat daripada bahan yang dibaca. • Hasilkan ramalan yang munasabah berasaskan Kajian Masa Depan. Contoh: Hal yang akan berlaku jika terlalu banyak peralatan moden dicipta untuk membantu manusia.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Membaca dan merujuk secara ekstensif pelbagai bahan.</p> <p>ii. Menentukan kesesuaian maklumat dengan topik atau tugas serta mengemukakan alasan.</p> <p>iii. Merumuskan idea dengan alasan yang dapat diterima.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Melayari internet untuk mencari maklumat yang relevan dan terkini.• Membaca secara luncuran dan meneliti ketepatan fakta dalam teks berdasarkan senarai semak yang disediakan.• Mengemukakan bukti dan alasan secara lisan bagi menyokong dan mempertahankan kesahihan maklumat.• Perkenalkan murid beberapa cara bukti dalam bentuk data dan statistik dijalinkan dengan pernyataan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>9.0 Menyampaikan maklumat untuk tujuan tertentu</p> <p>9.1 Menggunakan kata, istilah, frasa, rangkai kata, peribahasa dan ayat yang tepat serta indah untuk menyampaikan maklumat secara tersusun dan kohesif.</p> <p>9.2 Menentukan format penyampaian dan jenis penulisan yang sesuai untuk menyampaikan maklumat.</p> <p>9.3 Menyediakan kerangka penyampaian dan bahan edaran untuk membuat pembentangan.</p> <p>9.4 Menyediakan hujah dan alasan serta menyampaikan maklumat untuk sesuatu pembentangan.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Membentangkan idea dengan menggunakan kata, frasa, rangkai kata, simpulan bahasa dan ayat tunggal yang sesuai.</p> <p>ii. Menginterpretasi tajuk pembentangan atau penulisan yang diberikan.</p> <p>iii. Menyatakan dan mengilustrasikan format pelbagai format lisan dan penulisan.</p> <p>iv. Menyampaikan panduan menggunakan sesuatu atau tunjuk cara.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca secara imbasan bagi tujuan mengesan kata, frasa, rangkai kata, simpulan bahasa dan ayat tunggal yang terdapat dalam pelbagai bahan. • Menganalisis tajuk dan menggarisi kata kunci dalam tajuk karangan, esei dan sebagainya. • Mengilustrasikan format penulisan: surat kiriman rasmi, syarahan, pengumuman, rencana dan laporan. format lisan: syarahan, ucapan dan forum. • Contoh: Membuat demonstrasi aktiviti senaman menggunakan alatan senaman tertentu. • Contoh struktur penyampaian pesanan: <ul style="list-style-type: none"> - tujuan - bahan - prosedur (langkah 1, langkah 2 ...) - aspek tatabahasa misalnya menggunakan ayat perintah, dan penanda ordinal (Pertama, selepas itu...)

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>v. Merangka pendahuluan yang baik bagi persembahan secara lisan dan penulisan.</p> <p>vi. Menyampaikan maklumat atau mesej secara tersusun dan kohesif dengan menggunakan kata, frasa dan rangkaian kata yang sesuai dengan khalayak.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengenal pasti format penyampaian pesanan, ucapan, cerita dan pengumuman.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pelajar mencuba teknik menulis pendahuluan yang berbeza-beza. Contoh: Teknik memberikan definisi, isu, atau permasalahan dan kesan dramatik . • Galakkan penyampaian pesanan dengan medium yang berbeza, lisan, catatan, pesanan melalui telefon, faks dan sebagainya. • Lakukan main peranan seperti penyampai berita, penyampai ulasan selari atau juruacara. • Membaca secara imbasan untuk mengenal pasti format penyampaian pesanan, ucapan, cerita dan pengumuman. • Mendengar dan menonton penyampaian ucapan, pengumuman dan cerita untuk mengesan sebutan, nada, intonasi dan gaya persembahan. 	

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p>ii. Mengecam format penulisan surat, kad ucapan, pesanan dan cereka.</p> <p>iii. Menyampaikan hujah dengan intonasi dan gaya yang sesuai.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Menulis surat rasmi dan tidak rasmi dengan menggunakan format yang betul.• Membandingkan format ucapan dan pengumuman surat rasmi dan tidak rasmi dengan menggunakan borang pengurusan grafik.• Menonton debat ala parlimen dan menyenaraikan hujah dan bidasan oleh pihak kerajaan dan barisan pembangkang.• Melafazkan semula hujah dan bidasan yang telah disenaraikan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Melakar kerangka penyampaian pesanan, ucapan, cerita dalam bentuk nota ringkas dan menyediakan bahan edaran yang sesuai.</p> <p>ii. Mengolah pendahuluan, isi kandungan dan penutup penyampaian.</p> <p>iii. Menyampaikan maklumat secara spontan.</p> <p>iv. Menyediakan hujah dan alasan berdasarkan contoh, fakta dan pengalaman.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Berbincang tentang persiapan mengadakan majlis perpisahan termasuk menentukan bahan edaran yang sesuai seperti kad jemputan tentang majlis. • Menyediakan kerangka penyampaian ucapan dari segi kata alu-aluan, isi dan penutup dalam kumpulan kecil. • Contoh: Memberikan panduan arah suatu tempat dan ulasan selari tentang keadaan lalulintas di jalan-jalan utama. • Berbincang dalam kumpulan untuk menyediakan hujah dan alasan bagi tajuk tertentu. Ramalkan hujah yang akan dikemukakan oleh pihak suatu lagi untuk menyediakan bidasan. • Menyampaikan hujah dan bidasan dalam pertandingan debat.

Hasil Pembelajaran Bidang Estetik

Bidang Estetik berfokus pada keupayaan murid menguasai aspek kebahasaan, keindahan, dan kehalusan bahasa. Bidang Estetik juga mementingkan penikmatan hasil karya yang indah, pelahiran perasaan, serta membuat apresiasi, dan penghayatan. Hasil Pembelajaran Utama yang perlu dicapai oleh murid dalam Bidang Estetik ialah memahami, menguasai, dan menghasilkan penulisan kreatif dan bukan kreatif.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>10.0 Memahami dan memberikan respons peribadi tentang karya sastera</p> <p>10.1 Menceritakan semula sesebuah karya secara keseluruhan.</p> <p>10.2 Mengenal pasti perkara yang menarik dalam karya.</p> <p>10.3 Menyatakan bentuk dan nada puisi.</p> <p>10.4 Menyatakan jenis, ciri, tema dan persoalan, pemikiran, nilai, dan pengajaran.</p> <p>10.5 Menghuraikan maksud, gaya bahasa dan unsur bunyi dalam puisi.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Menyatakan idea keseluruhan dan mengesan urutan peristiwa sesebuah karya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dengan menggunakan teknik 3R <ul style="list-style-type: none"> R1 (Review) - Membaca secara luncuran bagi mencari idea utama. R2 (Read) - Membaca dengan teliti untuk mencari idea sokongan dan urutan peristiwa. R3 (Recite) - Menyatakan idea-idea penting dalam karya yang dibaca. • Melengkapkan lembaran grafik tentang urutan peristiwa cerita yang dibaca.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>10.6 Mengulas karya sastera dari aspek watak dan perwatakan, latar, plot, gaya bahasa dan sudut pandangan.</p>	<p>ii. Mengecam perkara yang menarik dalam karya.</p> <p>iii. Mendengar secara teliti untuk memahami maksud dan menghayati keindahan karya.</p> <p>iv. Melafazkan puisi dengan sebutan, intonasi dan gaya pengucapan yang menunjukkan pemahaman dan penghayatan.</p> <p>v. Menyatakan jenis, ciri, bentuk dan nada puisi.</p> <p>vi. Memerihalkan watak-watak dalam karya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memperkatakan perkara yang menarik dan mengesankan dalam karya. Galakkan pelajar menyatakan sebab mereka menyukai aspek-aspek tertentu dalam karya yang dibaca. • Mendengar dan menghayati deklamasi sajak atau maksud lirik dalam lagu yang puitis. • Menceritakan semula karya dengan gaya improvisasi yang menarik. • Tekankan sebutan yang jelas, nada yang sesuai dengan maksud puisi dan gaya pengucapan yang sederhana (tidak berlebih-lebih). • Berbincang dalam kumpulan tentang jenis pantun, serta ciri, bentuk dan nada pantun dan syair. • Pelajar memberikan gambaran fizikal, sikap dan hasrat bagi watak utama dan watak sampingan.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p>vii. Memerihalkan latar dalam cerita.</p> <p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Memberikan pandangan tentang aspek jalinan peristiwa dalam karya.</p> <p>ii. Menghuraikan maksud puisi.</p> <p>iii. Mengemukakan tema, persoalan dan pemikiran dalam karya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengilustrasikan latar dalam cerita yang dibaca. • Berbincang dalam kumpulan tentang perjalanan cerita cerpen atau drama dari awal hingga akhir dan melakar urutannya dengan peta cerita. • Memparafrasa kata dan ungkapan dalam puisi. • Menulis huraian maksud pantun dan sajak dalam buku skrap • Berbincang dalam kumpulan kecil untuk menentukan tema dan persoalan serta pemikiran sesebuah karya dan membandingkan jawapan dengan jawapan kumpulan lain. • Menjalankan aktiviti teater pembaca dan melafazkan dialog dengan gaya yang menunjukkan pemahaman dan penghayatan cerita.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Menjelaskan penggunaan gaya bahasa dalam karya.</p> <p>ii. Membaca untuk menghuraikan pengajaran dalam karya puisi dan prosa.</p> <p>i. Menyatakan makna kata dan ungkapan dalam karya dengan meneka maksud berdasarkan konteks atau merujuk kepada kamus.</p> <p>ii. Menulis ulasan puisi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Berbincang dalam kumpulan kecil untuk mengemukakan pendapat tentang pemilihan kata, ungkapan dan ayat dalam hasil prosa dan puisi. Contoh: penggunaan pengulangan dan simile. • Melaksanakan aktiviti sumbang saran untuk menyatakan nilai dan pengajaran yang ketara dalam sesebuah hasil karya. • Berikan penekanan pada nilai dan pengajaran yang terdapat dalam karya, misalnya pelajar menyatakan sama ada nilai tersebut masih dipegang oleh masyarakat semasa. • Mengilustrasikan adegan, babak dan peristiwa dalam karya. • Menjalankan “Permainan cepat dan tepat merujuk kamus” dalam kumpulan bagi tujuan menjelaskan maksud perkataan sukar yang terdapat dalam karya prosa dan puisi. • Membuat ulasan puisi dengan menggunakan kata-kata yang menarik dan tepat.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>11.0 Menguasai gaya bahasa dan laras bahasa dalam karya penulisan kreatif dan bukan kreatif</p> <p>11.1 Mengenal pasti gaya bahasa dalam karya bukan sastera serta menggunakannya dalam penulisan bukan kreatif.</p> <p>11.2 Menganalisis gaya bahasa dan unsur bunyi dalam karya sastera serta menggunakannya dalam penulisan kreatif.</p> <p>11.3 Membandingkan penggunaan laras bahasa dalam pelbagai genre.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengecam diksi, istilah dan ayat tunggal dalam karya bukan sastera.</p> <p>ii. Mengesan gaya bahasa dalam prosa dan puisi.</p> <p>iii. Mengenal pasti maksud bahasa kiasan dan peribahasa yang terdapat dalam karya dan menggunakannya dalam konteks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dan mengesan pemilihan kata dan penggunaan ayat tunggal dalam karya bukan sastera (rencana, laporan dan kertas kerja). • Galakkan pelajar menyalin kata, ungkapan dan ayat yang indah dan berkesan dalam buku catatan. • Mencatat penggunaan pengulangan, (hadapan dan belakang), sinkof dan simile dalam karya. Contoh simile: Bagai embun di hujung rumput. • Membaca dan mengecam perlambangan, pepatah dan bidalan dalam petikan teks dan menggunakannya dalam perenggan. • Berbincang dan merujuk kepada kamus untuk mencari makna peribahasa.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengesan aspek keindahan bunyi dalam sajak</p> <p>ii. Menggunakan kata-kata puitis dalam pantun, syair dan sajak.</p> <p>iii. Menggunakan kata dan ayat yang tepat dalam penulisan prosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mencatat aspek pengulangan yang terdapat dalam hasil karya seperti unsur aliterasi, asonansi, rima tengah dan rima akhir dalam pantun, syair dan sajak. • Menyatakan pendapat tentang penggunaan rima akhir dan tengah dalam puisi. • Melengkapkan perenggan dengan kata, ungkapan dan peribahasa yang betul. • Memparafrasa ungkapan dan ayat dalam prosa atau puisi. • Menukarkan ayat yang diberikan dengan pelbagai ayat yang lain. Contoh: ayat penyata biasa kepada ayat penyata songsang.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Mencipta kata dan pengucapan yang indah dan slogan yang menarik.</p> <p>ii. Menjelaskan penggunaan bahasa dan istilah dalam laras sastera dan laras sukan.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Contoh: Madah, kata hikmat, slogan dan definisi, misalnya, “ Sahabat yang sejati...’• Membaca dan menilai penggunaan laras bahasa dalam sesuatu karya.• Menukarkan teks prosa tradisional kepada teks moden tanpa mengubah maksud asalnya.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
	<p>12.0 Menghasilkan penulisan kreatif dan bukan kreatif</p> <p>12.1 Menghasilkan prosa dan puisi secara terancang, tertib, dan kemas dengan menggunakan bahasa yang tepat, indah, dan menarik.</p> <p>12.2 Mengemukakan isi yang bernas dan membina kerangka penulisan.</p> <p>12.3 Membina ayat topik dan ayat huraian untuk membina perenggan yang kohesif.</p> <p>12.4 Menyusun isi dan menggunakan penanda wacana untuk menghasilkan perenggan yang koheren.</p> <p>12.5 Membina baris puisi dengan kemas dan indah.</p> <p>12.6 Mengedit dan memurnikan sesuatu karya yang telah dihasilkan.</p>	<p><u>Aras 1</u></p> <p>i. Mengenal pasti isi yang sesuai dengan tajuk.</p> <p>ii. Mengenal pasti ayat topik dan ayat huraian dalam perenggan yang berbentuk deduktif.</p> <p>iii. Memilih diksi yang sesuai untuk membina baris pantun dua kerat dan empat kerat.</p> <p>iv. Menulis karangan berpandu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menyatakan isi penting secara merujuk kepada ensiklopedia untuk menjalankan aktiviti sumbang saran. • Membina ayat huraian bagi ayat topik dengan pelbagai cara bagi membentuk perenggan berdasarkan isi sesuatu tajuk yang telah dibincangkan. • Merujuk kamus dan tesaurus untuk memilih kata yang tepat dan mencari variasi kata secara kreatif. • Memilih kata yang berunsurkan alam (flora dan fauna) dan kata yang dapat membentuk rima akhir dan rima tengah. • Karangan ditulis berdasarkan: <ul style="list-style-type: none"> - isi-isi yang telah diberikan - set perkataan yang diberikan secara rawak.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 2</u></p> <p>i. Mengemukakan dan memutuskan isi dalam bentuk grafik yang sesuai.</p> <p>ii. Mengemukakan isi mengikut urutan dengan menggunakan penanda wacana yang sesuai.</p> <p>iii. Menggunakan diksi dan simile yang sesuai untuk menghasilkan pantun dua kerat dan empat kerat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Secara berpasangan, mengenal pasti idea berdasarkan gambar. Contoh: kawasan pelancongan, situasi di perhentian bas dan bahagian pemasangan di kilang. • Menyambung ayat-ayat dengan penanda wacana. Contoh: Di samping itu, Oleh yang demikian, dan Sehubungan dengan itu. • Menulis kesudahan atau permulaan cerita dengan memperlihatkan pertautan idea secara logik. • Pantun kreatif juga digalakkan misalnya pantun teka-teki atau mencipta pantun untuk aktiviti berbalas pantun.

T1	Hasil Pembelajaran	Huraian Hasil Pembelajaran	Cadangan Aktiviti / Sumber / Catatan
		<p><u>Aras 3</u></p> <p>i. Mengolah perenggan pendahuluan, perenggan isi dan perenggan penutup dengan menggunakan bahasa yang sesuai.</p> <p>ii. Menggunakan diksi yang sesuai untuk membina baris sajak berdasarkan tema tertentu.</p> <p>iii. Mengenal pasti dan membetulkan kesalahan tanda baca dan ejaan dan menyemak semula isi yang bersesuaian dengan tajuk.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan penulisan yang mencakup karangan keperihalan, fakta, cereka, agama, imaginasi dan perbincangan. • Menentukan ayat huraian yang sesuai untuk mengembangkan idea atau ayat topik. • Membina ayat gramatis berserta ungkapan indah untuk menghasilkan karya selepas aktiviti teater pembaca. • Menghasilkan brosur / lembaran untuk program Hari Keusahawanan sekolah. • Perbincangan dengan rakan sebaya untuk mengedit sesuatu karya dari aspek ejaan, ayat, dan susunan isi.