



**BAHAGIAN PENGURUSAN SEKOLAH BERASRAMA PENUH
DAN SEKOLAH KECEMERLANGAN**

**PENTAKSIRAN DIAGNOSTIK AKADEMIK SBP 2014
PERCUBAAN SIJIL PELAJARAN MALAYSIA**

BAHASA MELAYU
Kertas 2
Dua jam tiga puluh minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

Arahan:

1. *Kertas soalan ini mengandungi empat soalan.*
2. *Jawab semua soalan.*
3. *Jawapan bagi Soalan 2 (b), Soalan 2 (c), Soalan 2 (d) dan Soalan 4 berdasarkan teks Komponen Kesusasteraan Melayu Tingkatan 4 dan Tingkatan 5.*
4. *Jawapan anda hendaklah ditulis di dalam kertas jawapan yang disediakan. Sekiranya kertas jawapan tidak mencukupi, sila dapatkan helaian tambahan daripada pengawas peperiksaan.*
5. *Jawapan boleh ditulis dalam tulisan Rumi atau Jawi.*

Kertas soalan ini mengandungi 9 halaman bercetak.

Soalan 1: Rumusan

[30 markah]

Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang langkah-langkah untuk meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan dan faktor-faktor yang menyebabkan pengangguran. Panjang rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.

Berdasarkan statistik, kira-kira 240,000 daripada 1.2 juta orang pelajar di semua institusi pengajian tinggi di Malaysia akan menamatkan pengajian mereka pada setiap tahun. Ini bermakna lebih 200,000 orang graduan perlu bersaing dalam suasana yang sengit untuk mendapatkan kerja. Ekoran daripada itu, pihak Institusi Pengajian Tinggi (IPT) perlu menstrukturkan program mereka dalam elemen ilmu, nilai dan kemahiran supaya dapat memantapkan kemahiran insaniah sebagai persiapan kebolehpasaran untuk para graduan mereka. Kementerian Pendidikan juga seharusnya meningkatkan jumlah jam kredit bagi mata pelajaran Bahasa Inggeris di IPT awam dalam usaha memastikan graduan memperkasakan penguasaan bahasa tersebut. Diharapkan agar penguasaan kemahiran komunikasi dalam bahasa antarabangsa ini membolehkan mereka *membina keupayaan* yang tinggi sebelum melangkah ke pangkuan masyarakat. Di samping itu, Kementerian Pendidikan juga melaksanakan program yang membolehkan siswazah mempunyai kecekapan yang diperlukan oleh majikan bagi meningkatkan kebolehpasaran graduan IPT. Menurut Menteri Pendidikan, program ini merupakan nilai tambah kepada graduan dalam pelbagai aspek.

Sehubungan dengan hal itu, kerajaan amat menggalakkan setiap IPT membangunkan pusat keusahawanan yang bukan sahaja berperanan untuk merancang, menyelaras dan memantau program, malahan menyediakan usahawan berpengetahuan. Hal ini demikian kerana apabila siswazah menamatkan pengajian, mereka mampu menjadi graduan yang berkualiti yang akan menyumbang kepada kekuatan modal insan yang diperlukan negara. Pihak Kementerian Sumber Manusia juga telah menubuhkan 11 buah *Jobs Malaysia Centre (JMC)* yang menyediakan perkhidmatan dan kemudahan penjodohan kerja secara atas talian, mengendalikan proses temu duga dan menyediakan perkhidmatan bimbingan kaunseling serta kerjaya di seluruh negara. JMC juga turut menjalinkan kerjasama dengan IPT bagi menyediakan pelbagai latihan kemahiran.

Sebenarnya, usaha untuk melahirkan siswazah yang berkualiti adalah penting untuk memenuhi tuntutan pekerjaan. Modal insan inilah yang akan dapat melestarikan pembangunan negara pada masa hadapan. Menyedari kepentingan inilah, kerajaan telah melancarkan Skim Latihan 1 Malaysia (SL1M) pada bulan Jun 2010 yang membabitkan 8,000 orang graduan untuk mendapatkan pekerjaan. Selain itu, Kementerian Pendidikan juga telah menjalankan program khas langkah jangka pendek kepada 12,000 daripada 20,000 orang graduan bagi meningkatkan kebolehpasaran siswazah tempatan bagi menangani masalah pengangguran di negara ini. Secara tuntasnya, siswazah sendiri perlulah berusaha untuk meningkatkan ilmu dan kemahiran yang bersesuaian dengan kehendak pasaran pekerjaan. Mereka mestilah membuat persiapan yang lebih mantap dengan menjana kualiti diri siswazah agar mereka dapat melestarikan pembangunan negara pada masa hadapan.

(Dipetik daripada "Meningkatkan Kebolehpasaran Siswazah Tempatan"
oleh Haji Samat Buang, *Wadah Siswa 2012*)

Soalan 2: Pemahaman

[35 markah]

Soalan 2(a) - Petikan Umum

Berdasarkan petikan Soalan 1, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

- (i) Berikan maksud rangkai kata *membina keupayaan*. [2 markah]

- (ii) Pengarang mengemukakan beberapa kepentingan melahirkan siswazah yang berkualiti. Nyatakan kepentingan-kepentingan tersebut. [3 markah]

- (iii) Sekiranya anda diberi pilihan untuk bekerja sendiri atau makan gaji, apakah pilihan anda? Berikan **dua** alasan anda [4 markah]

Soalan 2(b) - Petikan Drama

Baca petikan drama di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

RIPIN: Wak masuk hutan minggu lepas? (*Melihat longgokan akar kayu di hujung beranda*)

TUK WALI: Nak dapat banyak tu, sehari suntuk aku di hutan. Bawa bekal nasi lagi!

RIPIN: Dah berpuluh tahun diredah, wak! Tak ada siapa pulak yang menanam semula.

TUK WALI: Kalau ikut petua, ikut pantang larang, sampai anak cucu pun insya-Allah ada lagi. Bila aku cakap fasal pantang larang, semua orang ketawa. Bila aku bukakan rahsia petua ke hutan, ada orang kata aku ni nak jadi Tarzan. Orang sekarang ni tak berasa malu lagi bila merosakkan...dah hilang rasa hormat mereka pada alam!

RIPIN: Petua yang mana, wak?

TUK WALI: Pokok yang tengah berbunga atau berbuah, jangan ditebang. Pokok yang lebih kecil daripada jari hantu, jangan disentuh. Kalau hati belum pasti, jangan cantas. Kalau belum mengenal, berkenal dulu.

RIPIN: Mereka mencantas, menebang tu pun kerana nak mengenallah, wak!

TUK WALI: Belajarlah mengenal pada ibu, bukan cabut anak. (*Kesal*) Yang langgar pantang, anak cucu aku jugak. Cakap aku ni tak dihargai langsung. (*Marah*) Si Berahim anak tiri aku tu! Dia murid Si Guan, Guan kedai singse tu! Tunjuk mana pasak bumi, tongkat ali, dikenalkannya rancang besi, rancang tembaga, yang mana raja berangkat, apa khasiat lukai jantan, apa gunanya tengkuk biawak!

RIPIN: *Masya-Allah!* Semuanya diajar, wak?

(Dipetik daripada “Gelanggang Tuk Wali” oleh Ismail Kassan dalam antologi *Harga Remaja*, Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah pandangan Tuk Wali tentang orang sekarang? [2 markah]
- (ii) Pada pendapat anda, mengapakah perubahan tradisional seperti menggunakan tumbuhan herba masih diamalkan oleh masyarakat kini? [3 markah]
- (iii) Jelaskan **satu** perwatakan Tuk Wali berdasarkan petikan dan **satu** perwatakan Tuk Wali berdasarkan keseluruhan drama. [4 markah]

Soalan 2(c) – Petikan Prosa Tradisional

Baca petikan prosa tradisional di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Lalu Sultan Muhammad Zainuddin bertitah kepada Opu Daeng yang berlima bersaudara minta langgarkan Panembahan Agung.

Maka *bercakaplah sekaliannya* orang Bugis serta mengaruk lalu turun ke perahu bersimpan, berkemas, membaiki perahu. Serta sampai tujuh hari, mudiklah di Batangan Pawan Sungai Matan.

Serta sampai ke pangkalan negeri Matan, lalu naiklah ke darat Opu Daeng yang berlima bersaudara, serta dengan Inderaguru Tujarapok dan berserta panglima-panglima sekalian, dan serta juak sekalian naik ke darat.

Lalu tahulah Panembahan Agung. Lalu disuruhkan menantunya bernama Daeng Matak dan satu lagi menantunya Tuan Haji Hafiz, orang Bugis itu, jadi ilmunya. Ditaruhnya bokor di hadapannya, atau pasu; dan jikalau dibedil orang-orang, semua peluru yang dekat dia berkumpul di dalam pasu itu di hadapannya. Demikianlah jadi ilmunya Tuan Haji Hafiz.

Dan keluarlah dia dari dalam kota serta dengan Daeng Matak dan serta dengan juak-juaknya sekalian dan berserta dengan orang Matan, bersama-sama keluar berjumpa dengan Opu Daeng yang berlima bersaudara itu. Dan belum berbunyi senjata sebelah-menyebelah, lalu bertemulah Tuan Haji Hafiz dan Daeng Matak kepada Opu Daeng yang berlima bersaudara itu lalu berjabat salam serta bertanya khabar.

(Dipetik daripada “Hikayat Opu Daeng Menambun” dalam antologi *Dirgahayu Bahasaku*, Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Berikan maksud *bercakaplah sekaliannya*. [2 markah]
- (ii) Nyatakan bukti-bukti yang menunjukkan bahawa ilmu Tuan Haji Hafiz menjadi. [3 markah]
- (iii) Negara anda diserang oleh musuh secara tiba-tiba. Pada pendapat anda, apakah yang wajar anda lakukan untuk menyelamatkan diri dalam situasi tersebut? [3 markah]

Soalan 2(d) - Petikan Puisi

Baca sajak di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Harga Remaja

Berapakah sebenarnya harga remaja
yang bersih
dari gelodak kecewa
bagai kehijauan daun
bagai kesegaran pohon
di pinggir perjalanan ini?

Dengan apakah akan kaupenuhi
piala remajamu
adakah cuka kesangsian
dari cinta murah
atau madu ajaran
dari ilmu susah

Remaja amat mahal
sesungguhnya
tiada terbeli oleh perjanjian
harga remaja adalah
pendirian
keberanian dan ilmu

Penuhilah remajamu
dengan ketentuan tuju

Rahman Shaari

Antologi Harga Remaja,
Dewan Bahasa dan Pustaka

- (i) Apakah ciri-ciri remaja yang berharga menurut pandangan penyajak? [2 markah]
- (ii) Pada pendapat anda, mengapakah remaja perlu disedarkan tentang harga diri mereka? [3 markah]
- (iii) Jelaskan **dua** mesej yang ingin disampaikan oleh penyajak. [4 markah]

Soalan 3: Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa

[30 markah]

Jawab semua soalan

(a) Tulis **satu** ayat bagi setiap pasangan perkataan di bawah untuk menunjukkan bahawa anda faham akan perbezaan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan, menukarkan imbuhan, atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa dan nama khas.

- i. rumah ibu - ibu rumah
- ii. pokok pangkal - pangkal pokok
- iii. orang-orang tua - orang tua-tua

[6 markah]

(b) Kenal pasti dan tulis **subjek** dan **predikat yang lengkap** bagi setiap ayat seperti yang berikut:

Subjek : _____

Predikat : _____

- i) Hari Kebangsaan disambut meriah oleh warga Malaysia pada setiap tahun.
- ii) Kemenangan pasukan Jerman dalam perlawanan Piala Dunia sudah dijangkakan oleh semua.
- iii) Semua umat Islam akan menyambut Hari Raya Aidifitri pada hujung bulan ini.
- iv) Beruang panda yang dibawa masuk dari China itu sangat comel dan manja.
- v) Mencapai kemenangan dalam pertandingan peringkat kebangsaan dengan mudah, pasukan bahas yang berasal dari Seremban itu.
- vi) Ibu bapa diingatkan agar menjaga keselamatan anak-anak terutama semasa membeli-belah.

[6 markah]

(c) *Dalam ayat-ayat di bawah terdapat **satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan**. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin petikan itu semula.*

- i. Hidangan hari itu iaitu mee kari dan ayam yang digoreng kekuning-kuningan beserta sos istimewa sebagai pencicah membangkitkan selera.
- ii. Penggunaan internet memang mempercepat urusan namun tidak sesuai untuk semua keadaan kerana terdapat juga keburukannya.
- iii. Majlis itu dikritik habis-habisan kerana perlaksanaannya tidak mengikut aturcara dan tempoh masa yang ditetapkan.

[6 markah]

(d) *Dalam setiap ayat di bawah, terdapat **satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa**. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.*

- i. Kata-kata aluan buku program itu amat tepat sekali dengan objektif program kerana penulisnya tidak sembarangan orang.
- ii. Para pekerja kontrak itu menetak dahan-dahan pokok hiasan di sepanjang jalan raya utama itu hingga tidak mengganggu kelancaran lalu lintas.
- iii. Rakyat-rakyat negeri itu begitu teruja untuk menyambut keberangkatan tiba baginda sultan yang baru dilantik ke daerah mereka.

[6 markah]

(e) *Lengkapkan peribahasa yang berikut dengan tepat. Setiap perkataan yang digunakan mestilah **sama** dengan peribahasa Melayu lama.*

- i. Untung sabut timbul,
- ii. Masuk kandang kambing mengembek,
- iii. Belum duduk,
- iv. Sekali air bah,
- v., pagar makan padi.
- vi., besarlah keraknya.

[6 markah]

Soalan 4 : Novel

[15 markah]

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut :

- (i) Azfa Hanani karya Hanis Azhan Mohd Hanafiah
- (ii) Papa... (akhirnya kau tewas jua) karya Deana Yusof
- (iii) Renyah karya Gunawan Mohamad
- (iv) Melunas Rindu karya Hartini Hamzah
- (v) Kembara Amira karya Amer Hamzah L. Kadir
- (vi) Konserto Terakhir karya Abdullah Hussain
- (vii) Sutera dalam Lukisan karya Abd. Talib Hassan
- (viii) Kabus di Perbukitan karya Mohamad Kholid Hamzah

- (a) Seseorang penulis memberikan sumbangan yang besar kepada khalayak pembaca.

Berdasarkan sebuah novel yang anda kaji, jelaskan sumbangan penulis tersebut kepada pembaca menerusi novel yang ditulisnya.

[7 markah]

- (b) Berdasarkan **dua buah** novel yang anda pelajari, jelaskan **satu** latar masyarakat yang terdapat dalam novel tersebut.

[8 markah]

KERTAS SOALAN TAMAT