

**Soalan 1 : Rumusan**  
**[30 markah]**

**Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang kepentingan penganjuran pesta buku dan cara-cara menarik minat pengunjung ke pesta buku. Panjang rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.**

Saban tahun banyak pihak termasuk agensi-agensi kerajaan yang telah menganjurkan pesta buku. Contoh terbaharu ialah penganjuran Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. Sepanjang pesta itu diadakan, kita melihat semangat kecintaan terhadap buku yang luar biasa. Mungkin yang kita lihat itu gambaran luaran semata-mata, tetapi sekurang-kurangnya kita dapat melihat manusia dari semua peringkat datang berbondong-bondong ke tempat pesta itu diadakan. Dianggarkan lebih daripada sejuta pengunjung telah membanjiri premis pesta berkenaan. Hal ini *memberi petunjuk kejayaan* dan kepentingan penganjurannya.

Dalam pesta buku, pengunjung berpeluang memilih pelbagai judul buku dalam pelbagai jenis bidang dan sub bidang ilmu. Namun sebaik sahaja pesta buku berakhir, peluang tersebut tidak muncul lagi, terutamanya bagi mereka yang tinggal di kawasan luar Bandar tetapi bagi mereka yang tinggal di bandar besar mereka boleh memilih ke kedai buku mega di gedung-gedung membeli belah untuk mendapatkan buku. Oleh itu, wajar sekali pesta buku dalam skala tertentu terus diadakan dari semasa ke semasa, bergerak dari sebuah bandar kecil ke sebuah bandar kecil yang lain. Tempoh pusingan setahun, sehingga munculnya Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur yang akan datang mampu meningkat dan mengekalkan momentum minat membeli dan membaca dalam kalangan masyarakat kita.

Pesta buku biasanya turut menawarkan potongan harga yang luar biasa bagi menarik minat orang ramai membeli buku dan membacanya. Pelbagai acara yang dianjurkan dalam pesta buku juga secara tidak langsung akan memperkenalkan penulis, penerbit, pengkritik dan personel lain yang terlibat dalam bidang ini. Acara-acara ini mendekatkan dunia industri pembukuan, kepengarangan dan apresiasi karya kepada khalayak. Malangnya selepas pesta, jarang-jarang kita mendengar adanya acara-acara seperti ini. Penganjuran acara-acara ini dari semasa ke semasa di pelbagai tempat yang strategik akan membantu menyuburkan dunia pembukuan dan yang lebih penting daya intelektual masyarakat dapat ditingkatkan. Industri penerbitan yang merupakan tunjang kepada kejayaan penganjuran sesuatu pesta buku bukanlah semata-mata berfokus kepada keuntungan material, tetapi lebih kepada cara ilmu pengetahuan dapat disebarkan, dihidupkan dan dimanfaatkan oleh anggota masyarakat.

Akhir sekali, pesta buku akan memberi lebih banyak peluang kepada anggota masyarakat kita untuk mendapatkan bahan bacaan yang terkini dan bermutu sama ada dari dalam atau luar negara. Penyertaan penerbit atau pempamer dari luar negara akan turut mengangkat prestij Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur dan seterusnya mengekalkan momentum perkembangan minat membeli dan membaca dalam kalangan masyarakat.

(Dipetik dan diubahsuaikan daripada, *Pesta Buku Galak Minat Membaca Masyarakat*, oleh Dr. Anwar Ridhwan, dalam *Berita Minggu*, 20 Mei 2014)

**Soalan 2 : Pemahaman****[35 markah]****Soalan 2(a) - Petikan Umum**

*Berdasarkan petikan Soalan 1, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

- (i) Berikan maksud rangkai kata *tunjang kepada kejayaan*. [2 markah]
- (ii) Apakah fokus industri penerbitan yang merupakan tunjang kepada kejayaan penganjuran sesuatu pesta buku? [3 markah]
- (iii) Pada pendapat anda, bagaimanakah ibu bapa mampu memupuk budaya membaca dalam kalangan anak-anak? [4 markah]

**Soalan 2(b) – Petikan Drama**

*Baca petikan drama di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

SANI : Emak, cukuplah itu, emak. Abang dan kakak cuma tersilap. Ampunkan abang dan kakak, mak. Mereka anak-anak yang baik, mak. Kalau tidak masakan abang, kakak balik ke mari. Ampunkan abang, kakak, ya mak? (*Semua mata tertumpu kepada SANI*) Sani rasa, lebih baik kita pergi tengok bapa sekarang. Abang long, angh, abang alang, kak teh, mari kita jemput bapa balik. Mari emak. Inilah saat yang emak tunggu selama empat hari yang lalu. Tuhan kabulkan doa insan kamil seperti emak ini. Mari mak.

SABRI : Emak, mari kita jumpa bapa.

SALMAH : Mari emak. Kita raikan bapa.

SHAHRUL : Kita pergi sekarang, ia emak.

*SABARIAH memeluk kaki emaknya dan kemudian mendakap emaknya dengan tangisan sambil memohon restu.*

SABARIAH : Emak, Sabariah mohon ampun, emak. Sabariah minta ampun, mak. Sabariah baru sedar sekarang. Kasih sayang lebih penting daripada duit ringgit. Kasih sayang mengatasi segala-galanya. Kasih sayang emak terhadap anak bagaikan desiran ombak di laut. Entah bila akan ada akhirnya. Emmmaaakkkk.

Dipetik dan diubahsuai daripada ;  
*Tiang Cengal Dinding Sayung* oleh; Suriani  
Mohd Yusof dalam antalogi *Dirgahayu Bahasaku*,  
Dewan Bahasa Pustaka,

- (i) Berikan bukti yang menunjukkan Sabariah telah sedar akan kesilapannya? [2 markah]
- (ii) Pada pendapat anda, apakah yang boleh dilakukan untuk memupuk kasih sayang dalam kalangan keluarga? [3 markah]
- (iii) Huraikan **satu** pengajaran dalam petikan drama di atas dan **satu** pengajaran daripada drama tersebut yang tidak terdapat dalam petikan. [4 markah]

**Soalan 2 (c) - Petikan Prosa Klasik**

*Baca petikan prosa klasik di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

Sekali peristiwa pada suatu hari Khoja Maimun berkata-kata kepada unggas kedua akan perihal ehwal manfaat perniagaan di laut itu. Maka Khoja Maimun pun terlalu sangat berahinya hendak pergi belayar. Maka ia pun pergilah mendapatkan isterinya seraya berkata, “Hai kekasihku, ketahuilah olehmu bahawa segala manusia ini tiada dapat berpindah juga dan tiada dicarikan manfaatnya pun kuranglah, kerana dirham itu menanggung segala pekerjaan! Akan sekarang hamba dengar perniagaan laut itu terlalu sangat besar labanya daripada perniagaan yang di darat ini. Akan sekarang berilah izin aku olehmu supaya aku pergi belayar.” Maka sahut isterinya, “Sebenarnya kata tuan hamba itu, tetapi sungguhpun perniagaan itu *sangat besar labanya*, dan balanya pun amat besarnya dan banyak dugaan dalam dunia ini. Sehari berapa upahnya tuan pergi dari kerana harta dunia ini banyak yang mahal dan cemar di dalamnya dirham itu, sayang sekali kalau orang yang tidak tebal imannya dan ia seumpama air yang manis, makin diminum mungkin bertambah dahaga. Syahadan warnanya pun kuning seperti muka orang durjana. Jikalau tuan hamba hendak pergi belayar, akan sebaik-baiknya tuan hamba bawa juga hamba kerana hamba perempuan dan kita adalah seperti gusi dengan gigi adanya. Jikalau tiada gusi, gigi pun binasalah, demikianlah adanya.”

(Dipetik daripada  
'Hikayat Khoja Maimun'  
dalam antologi *Harga Remaja*,  
Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah maksud rangkai kata *sangat besar labanya*?  
[2 markah]
- (ii) Nyatakan sebab-sebab isteri Khoja Maimun ingin suaminya membawa dia bersama-sama dalam pelayarannya.  
[3 markah]
- (iii) Sekiranya anda Khoja Maimun, adakah anda akan membawa isteri anda bersama-sama dalam pelayaran?  
Nyatakan tiga alasan anda.  
[3 markah]

**Soalan 2 (d)- Syair**

Baca syair di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

**Syair Siti Sianah**

Setengahnya perempuan terlalu janggalnya,  
Roma di muka pula dicucuknya,  
Seperti taji beradam di keningnya,  
Kemudian memakai dengan selengkapnya.

Mengagak mengilai terlalu suka,  
Melihat laki-laki ditampakkan muka,  
Supaya laki-laki boleh menyangka,  
Ianya elok tiada terhingga.

Sesetengah perempuan sangat persolek,  
Berhias berdandan berpakaian molek,  
Di dalam cermin muka ditelek,  
kanan dan kiri dibelek-belek.

Meskipun tiada berapa eloknya,  
Ada yang setengah kembang hidungnya,  
Serta pula kepik batangnya,  
Seperti buaya besar mulutnya.

Setengah perempuan perangnya cela,  
Habis dipenuhi rambut kepala,  
Rambut yang sikit disiputnya pula,  
Memakai cemara berjela-jela.

Terkandang muka dibubuh pupuri,  
Kaki dan tangan, lengan dan jari,  
Jadilah rupanya putih berseri,  
Pekerjaan tipu sangat digemari.

Sesetengah perempuan yang makan angkat,  
Memakai gelang bertingkat-tingkat,  
Memandang laki-laki matanya lekat,  
Dengan jantan suka berdekat.

Kaki dan tangan dinaikkan pula,  
Pura-pura dikatakan ubat segala,  
Hakikatnya diketahui Allah Taala,  
Supaya laki-laki berhati gila.

Berindunglah kita kepada Allah,  
Daripada perbuatan yang amat salah,  
Mudah-mudahan dilepaskanlah,  
Jangan menjadi betina sempolah.

Sesetengahnya suka bermain judi,  
Inilah perangai banyak terjadi,  
Habis tergadai intan serudi,  
Kerana perangai sudah membadi.

Laki-laki perempuan bertindih lutut,  
Banyaklah kelakuan yang tidak patut,  
Sembahyang ibadat sudahlah bantut,  
Kerana syaitan duduk dibuntut.

(Antologi antologi *Harga Remaja*, Dewan Bahasa Pustaka)

- (i) Berikan gambaran wanita yang terdapat dalam syair di atas. [3 markah]
- (ii) Dalam rangkap akhir syair ini ada dinyatakan tentang gejala sosial yang berlaku. Pada pandangan anda, apakah langkah-langkah yang dapat dilakukan bagi mengatasi gejala tersebut? [3 markah]
- (iii) Nyatakan pengajaran yang terdapat dalam syair tersebut. [3 markah]

**Soalan 3: Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa**

[30 markah]

*Jawab semua soalan*

- a) Tulis **satu** ayat bagi setiap perkataan di bawah supaya jelas menunjukkan bahawa anda faham akan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.

- (i) rajin-rajin
- (ii) kerajinan
- (iii) bersih-bersih
- (iv) membersihkan
- (v) kata-kata
- (vi) mengatakan

[6 markah]

- (a) Cerakinkan ayat-ayat majmuk di bawah agar menjadi enam ayat tunggal dengan mengekalkan maksud dan susunannya.

Selain pertalian keluarga, hubungan persahabatan yang baik berupaya memperbaiki semua aspek dalam kehidupan kita. Hal ini bukan sahaja memberikan kegembiraan malah memperbaiki tahap kesihatan kita. Kajian saintifik mendapati menjalani hidup sendirian dan enggan membina hubungan dengan individu lain akan melemahkan imunisasi tubuh.

[6 markah]

- (c) Dalam setiap ayat di bawah, terdapat **satu kesalahan penggunaan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan**. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.

- (i) Terapkan kemahiran berfikir dalam kalangan pelajar perlu dipupok bagi mewujudkan generasi berkebolehan yang mampu menghadapi cabaran pada masa depan.
- (ii) Kementerian Kesihatan mengesan pemilek bangunan yang menjual produk atau ubat tidak didaftar termasuk disyaki mengandungi racun berjadual.
- (iii) Rondaan yang sering dijalankan dikawasan itu telah dapat mengurangkan peluang kumpulan penjenayah untuk lakukan kegiatan mereka.

[6 markah]

- (d) *Dalam petikan di bawah, terdapat satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.*

Usaha mendirikan kawasan luar bandar turut direalisasikan menerusi pelaksanaan berapa inisiatif baru. Kementerian Kemajuan Luar Bandar dan Wilayah berusaha mengerakkan belia luar bandar dengan melaksanakan aktiviti Cabaran Perniagaan Luar Bandar yang mencari dan memberi peluang kepada belia merealisasikan idea bernas dan menterjemahkannya kepada suatu perniagaan berdaya maju. Usaha berkenaan diharapkan dapat menarik penyertaan lebih ramai belia-belia termasuk menggalakkan aktiviti ekonomi bagi menarik perhatian pemain swasta.

[6 markah]

- (e) *Baca maksud peribahasa di bawah dengan teliti, kemudian nyatakan peribahasa yang sesuai dengan maksud peribahasa tersebut.*

- (i) Azmi sudah mati akal untuk mengubah perangai Azhar dan Raziq yang merupakan rakan sekerjanya. Kedua-dua orang rakannya pemalas. Sekali disuruh sekalilah mereka membuat kerja. Kemudian, mereka akan duduk berbual-bual menghabiskan waktu kerja.
- (ii) Semasa muda dahulu, Khairul merantau kemerata-rata tempat kerana dia bekerja dengan sebuah syarikat perkapalan Malaysia. Namun, sejak beberapa bulan yang lalu, Khairul enggan meninggalkan kampungnya lagi.
- (iii) Dalam perlawanan akhir bola sepak itu, pasukan Terengganu ketinggalan 0-3 sehingga ke minit 70. Namun begitu, hasil usaha yang gigih dan konsisten, pemain-pemain Terengganu berjaya menjaringkan empat gol. Akhirnya, mereka berjaya menewaskan pasukan Kelantan dengan kedudukan 4-3.

[6 markah]

**Soalan 4: Novel**

[15 markah]

*Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut:*

- (i) Renyah karya Gunawan Mahmood
- (ii) Papa... (akhirnya kau tewas jua!) karya Deana Yusof
- (iii) Azfa Hanani karya Halis Azhan Mohd. Hanafiah
- (iv) Melunas Rindu karya Hartini Hamzah
- (v) Konserto Terakhir karya Abdullah Hussain
- (vi) Kembara Amira karya Amer Hamzah L. Kadir
- (vii) Kabus di Perbukitan karya Mohamad Kholid Hamzah
- (viii) Sutera Dalam Lukisan karya Abd. Talib Hassan

- (a) Berdasarkan **sebuah novel** yang telah anda pelajari, huraikan **dua** latar masyarakat yang terdapat dalam novel tersebut.

[ 7 markah ]

- (b) Banyak peristiwa yang dipaparkan dalam sesebuah novel menggambarkan persoalan yang ingin disampaikan oleh pengarang.

Berdasarkan **dua buah** novel yang anda pelajari, huraikan **satu persoalan pengorbanan** yang terdapat dalam setiap novel.

[ 8 markah ]

**KERTAS SOALAN TAMAT**